

PROGRAMME PROGRAM

# EXPO SCÈNE 2025

---

A P R I L

16 — 17

A V R I L

PALAIS DES CONGRÈS  
DE MONTRÉAL

## TABLE DES MATIÈRES TABLE OF CONTENT

Commanditaires et partenaires.... 3  
Sponsors and Partners

À ne pas manquer!..... 5  
Don't miss this!

Liste des exposants..... 6  
Exhibitor List

Description des exposants ..... 8  
Exhibitor Description

Plan du salon..... 24  
Show Floor Plan

Horaire Causeries TEC..... 26  
TEC Talks Schedule

Description Causeries TEC..... 29  
TEC Talks Description

Salles démo..... 40  
Demo Rooms

Équipe EXPO-SCÈNE 2025..... 46  
EXPO-SCÈNE 2025 Team



ÉVÉNEMENTS À VENIR  
UPCOMING EVENTS

### CITT/ICTS RENDEZ-VOUS 2025

Halifax, Nova Scotia  
August 13 - 16 août 2025

### EXPO-SCÈNE 2026

Montréal, Québec  
April 15 - 16 avril 2026

EXPO-SCÈNE  
EST PRÉSENTÉ PAR IS PRESENTED BY



Canadian Institute for Theatre Technology  
Institut canadien des technologies scénographiques

### Réunir le milieu canadien des technologies scénographiques

Le CITT/ICTS est une association nationale qui soutient activement le développement professionnel de ses membres et qui contribue à l'essor des arts de la scène au Canada.

Le CITT/ICTS rassemble le milieu canadien des technologies scénographiques et offre à ses membres des possibilités uniques de communiquer, de réseauter et d'élargir leurs connaissances et leurs compétences par le biais d'ateliers, de conférences, de salons professionnels, de forums en ligne et de publications dans les domaines de la technologie, de la gestion, de la conception, de l'architecture et de l'éducation pour le milieu du spectacle au Canada.

### Connecting the Canadian Live Performance Community

CITT/ICTS is a national not for profit association that actively promotes the professional development of its members and works for the betterment of the performing arts community in Canada.

CITT/ICTS connects the Canadian live performance community and provides unique opportunities to its members to communicate, network and expand their knowledge and skills through workshops, conferences, trade shows, electronic forums and publications in the areas of technology, management, design, architecture and education for live performance in Canada.

CITT/ICTS Bureau national National Office  
1200 McGill College Avenue, Suite 1100  
Montréal, Québec, Canada H3B 4G7  
514 504-9997 | 1 888 271-3383

citt.org |   

## EXPO-SCÈNE 2025

PALAIS DES CONGRÈS DE MONTRÉAL

**Mercredi 16 avril - 10 h à 17 h**

**Jeudi 17 avril - 10 h à 16 h**

Wednesday April 16 - 10 a.m. to 5 p.m.

Thursday April 17 - 10 a.m. to 4 p.m.

# EXPO SCÈNE 2025

MERCI À NOS COMMANDITAIRES ET PARTENAIRES!

THANKS TO OUR SPONSORS AND PARTNERS!

## COMMANDITAIRE SPONSOR

---



## PARTENAIRES DU SALON SHOW PARTNERS

---



## PARTENAIRES MÉDIAS MEDIA PARTNERS

---



# citt icts

Venez dire bonjour!  
Come say hi!  
Kiosque Booth 540



EXPO-SCÈNE 2024

Profitez du **Wi-Fi gratuit** dans la salle d'exposition.  
Enjoy **free Wi-Fi** throughout the expo hall.

Réseau Network :  
**EXPO-SCENE 2025**

Code d'accès Access Code :  
**ASTERA2025**

Commandité par Sponsored by  
Lumenayre Distribution Ltd **kiosque booth 510**

## LUMENAYRE

### *Faites le plein!*

Profitez des multiples **solutions de recharge** offertes au salon.

**Kiosque CITT/ICTS :**

Casier de recharge pour cellulaires

**Kiosque Rhinocharge :**

Blocs d'alimentation portatifs à emprunter

### *Recharge!*

Take advantage of the many **charging solutions** offered at the show.

**CITT/ICTS Booth:**

Charging Locker for cellphones

**Rhinocharge Booth:**

Portable Power Banks to borrow

Gracieusement fourni par Graciously provided by  
Rhinocharge **kiosque booth 001**

 **RHINOCHARGE**

**À ne pas manquer!**  
**Don't miss this!**



### **CAMION DE NETTOYAGE DE RIDEAUX DE SCÈNE**

STAGE DRAPERY CLEANING TRUCK

**Kiosque Booth 940**

**Découvrez l'avenir du nettoyage de rideaux de scène!**

**Faites l'expérience d'un camion de nettoyage unique en son genre.**

Entrez à l'intérieur et voyez par vous-même la SEULE installation de nettoyage de draperies sur roues au monde! Une solution mobile révolutionnaire qui se déplace jusqu'à votre théâtre pour un entretien professionnel des draperies de scène. **Technologie exclusive - Protection inégalée.**

**Experience the Future of Drapery Cleaning Live at the Trade Show!**

**See this One-of-a-Kind Drapery Cleaning Truck in Action.**

Step inside and witness the world's ONLY Drapery Cleaning Plant on Wheels!

A revolutionary, on-site solution that brings professional stage drapery care directly to your theatre.

**Exclusive Technology – Unmatched Protection.**

**SCÈNE**



**STAGE**



### **Visitez la scène Stageline!**

EXPO-SCÈNE est heureux d'accueillir une fois de plus cette année l'équipe de Stageline et leur modèle de scène extérieure SL100 déployée dans la salle d'exposition!

### **Visit the Stageline stage!**

EXPO-SCÈNE is pleased to welcome the Stageline team once again this year and to have their model of the outdoor stage SL100 installed in the show room!



**PLAY & LEARN**  
**STATIONS DE MIXAGE**  
**MIXING STATIONS**

### **Testez vos habiletés en balance de son et en mapping vidéo!**

Rejoignez les professionnels de l'audiovisuel de CAVPA pour faire l'essai de leurs stations audio et vidéo. Leur équipe expérimentée adore partager ses connaissances et qui sait, vous apprendrez peut-être une nouvelle façon d'utiliser les compétences que vous possédez déjà!

Vous trouverez les stations Play & Learn au kiosque 210.

### **Try your hand at virtual soundchecks and projection mapping!**

Join CAVPA's AV professionals at the hands-on audio and video training stations.

Their experienced people love to share knowledge and maybe they'll teach you a new way to use the skills you already have! Find the Play & Learn stations at booth 210.

# LISTE DES EXPOSANTS

## EXHIBITOR LIST

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| A.C. Lighting                | 920        |
| A.C. ProMedia                | 920        |
| ACT Entertainment            | 1010       |
| Assurart                     | 420        |
| Atmosphäre                   | 235        |
| Audio-Technica Canada        | 835        |
| AVL Media Group              | 220        |
| Behind the Scenes            | 133        |
| CAVPA                        | 210        |
| CITT/ICTS                    | 540        |
| Contact Distribution         | 200        |
| CR34TE                       | 910        |
| 3Dot Technologies            | 934        |
| d&b audiotechnik Canada      | 730        |
| DataVisual Marketing         | 700+700-02 |
| Datavideo                    | 225        |
| Deck TO/GO                   | 300        |
| Elation Professional         | 330        |
| Entertainment Marketer       | 135        |
| EPSON Canada                 | 230        |
| Erikson Audio                | 310        |
| Erikson Pro / Commercial     | 100        |
| ETC                          | 820        |
| Event Safety Alliance Canada | 133        |
| eXtension Concepts           | 1020       |
| GearConnect                  | 130        |
| GerrAudio Distribution       | 400 + 410  |
| Grand Majestic FX            | 520        |
| HPC (Harman Pro Canada)      | 1030       |
| Hollyland Technology Co.     | 425        |
| HQ Audio                     | 900        |
| IATSE Canada                 | 423        |
| Instagrid                    | 723        |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| IsoAcoustics                 | 830  |
| JOEL Rigging                 | 810  |
| LaserTech Canada             | 430  |
| LEX Products                 | 324  |
| LG Electronics Canada        | 424  |
| LMS Group Inc.               | 834  |
| Lumenayre Distribution Ltd.  | 510  |
| Lumentwist                   | 525  |
| Martin Lighting Canada       | 1030 |
| MDG Fog Generators Ltd.      | 500  |
| Moss LED                     | 833  |
| Mr. Gobo                     | 525  |
| On-Site Drapery Cleaners     | 940  |
| Ontario Staging Limited      | 735  |
| Rhinocharge                  | 001  |
| RIEDEL Communications        | 205  |
| Robe Lighting                | 1000 |
| Roland Pro A/V               | 843  |
| Royal Pyrotechnie            | 204  |
| RTS Intercoms Systems        | 724  |
| SBI Audivisuel               | 1020 |
| Schnick-Schnack-Systems      | 524  |
| SC Media Canada              | 800  |
| Sennheiser                   | 214  |
| SFM                          | 620  |
| SHOW SDT                     | 810  |
| Shure                        | 620  |
| Softbox Intégration          | 740  |
| Sonotechnique PJJ            | 530  |
| Stageline                    | 640  |
| Strong / MDI                 | 720  |
| Studio Artefact              | 610  |
| Technically Yours Inc. (TYI) | 840  |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| Terrier Marketing        | 324 |
| Theatrixx Technologies   | 600 |
| Therio Innovation        | 630 |
| Thorvin Electronics      | 320 |
| Ultratec Special Effects | 520 |
| Unisson Structures       | 710 |
| Vectorworks Canada       | 224 |
| Yorkville Sound          | 930 |
| YSL Pro                  | 930 |

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| <b>Lignes de croisières</b> Cruise Lines |     |
| Carnival Cruise Line                     | 733 |
| Celebrity Cruises                        | 234 |
| Disney Cruise Line                       | 734 |
| Princess Cruises                         | 233 |

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| <b>Écoles</b> Schools                                  | 130 |
| Centre d'études collégiales de Montmagny               |     |
| École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe           |     |
| École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groux |     |
| Productions Jeun'Est                                   |     |

# EXPOSANTS EXHIBITORS

---

## A.C. Lighting 920

Fournisseur de technologies d'éclairage et d'équipement d'installation de classe mondiale pour les marchés du cinéma, de la télévision et de la diffusion. Notre vaste choix et notre stock de produits et d'accessoires, combinés à nos installations de fabrication de câbles, offrent un service complet « à guichet unique » pour répondre à tous vos besoins d'éclairage.

A.C. Lighting supplies world-class lighting technologies for the film, television, and broadcast markets. Our vast choice and stockholding of products, accessories, and consumables, coupled with in-house cable manufacturing facilities, provide a complete 'one-stop' service to meet all your lighting needs. At A.C. Lighting, you can find world-class LED lighting brands including:

Chroma-Q, Vista by Chroma-Q, PROLIGHTS, Luminex, Avenger, Manfrotto, LumenRadio.

Une division de A division of  
A.C. Americas

Mississauga, ON Canada  
416 255-9494 | aclighting.com

---

## A.C. ProMedia 920

Produits et solutions multimédia (Audio-Vidéo-Éclairage-Contrôle-Réseau) destinés aux marchés commerciaux et professionnels de l'installation audiovisuelle, par le biais de consultants, de groupes de conception et de canaux d'intégration de systèmes.

A.C. ProMedia offers multimedia products and solutions (Audio-Video-Lighting-Control-Networking) aimed at the commercial and pro-AV installation markets, through Consultants, Design Groups, and Systems Integration channels.

Une division de A division of  
A.C. Americas

Mississauga, ON Canada  
1 855 324-9354 | acpromedia.com

---

## ACT Entertainment 1010

Fournisseur nord-américain des principaux produits destiné aux professionnels de l'industrie du divertissement. ACT évolue sur 6 facettes différentes du marché; les appareils d'éclairage statique et automatisé,

les équipements de contrôle d'éclairage, la distribution audio, vidéo, fibre optique, électrique, la fabrication et la conception sur mesure de solution de connectivité. Avec ACT Entertainment, vous bénéficiez des produits les plus performants de l'industrie, et d'un service et d'un support technique pour réaliser tous vos concepts professionnels.

North America's leading supplier of the Entertainment industry's principal products to professionals across 6 different end markets. Including Professional Lighting fixtures and Lighting control equipment, Audio, Video, Fiber, and Power distribution, cables, connectivity, metalwork, custom manufacturing and design. With us, you get the industry's top performance products, as well as service, education, and engineering support to bring every entertainment professional concept to reality.

New York & Los Angeles, USA / Toronto, CA  
416 907-6770 | actentertainment.com

---

## Assurart 420

Conseils et produits d'assurance pour les professionnels du divertissement : équipements, responsabilité civile, responsabilité médiatique, annulation d'événement. Et plus encore...

Insurance advice and products for entertainment professionals: equipment, general liability, media liability, event cancellation, and much more...

Montréal, QC Canada  
1 855 382-6677 | assurart.com

---

## Atmosphäre 235

Atmosphäre, leader en aménagement d'espaces publics et ludiques, compte plus de 7500 projets. Notre équipe créative crée des lieux distinctifs (parcs, places publiques, écoles, salles de spectacle, stades de sports, etc.) pour le mieux-être collectif.

Atmosphäre, a leader in designing public and recreational spaces, has completed over 7500 projects. Our creative team crafts distinctive places (parks, public squares, schools, theaters, stadiums, etc.) for collective well-being.

Mirabel, QC Canada  
450 419-3480 | atmosphere.com

---

## Audio-Technica Canada 835

Corporation internationale consacrée à la conception, à la fabrication et à la distribution d'équipements audio. Initialement connue pour ses cartouches phonographiques à la fine pointe de la technologie, Audio-Technica crée désormais des microphones, des casques d'écoute, des systèmes sans fil et des produits électroniques hautes performances à usage domestique et professionnel. Audio-Technica fabrique des produits qui établissent des normes de qualité, de durabilité et de performance.

Worldwide group of companies devoted to the design, manufacture and distribution of problem-solving audio equipment. Initially known for state-of-the-art phonograph cartridges, Audio-Technica now creates high-performance microphones, headphones, wireless systems, mixers and electronic products for home and professional use. Audio-Technica manufactures products that set quality, durability and price/performance standards for live sound tours, broadcast and recording studios, corporate facilities, house-of-worship venues, and more.

Saint-Hubert, QC Canada  
450 506-0245 | [audio-technica.com/en-ca](http://audio-technica.com/en-ca)

---

## AVL Media Group 220

AVL Media Group se concentre sur les installations basées sur des projets desservant les marchés du design et des entrepreneurs. Avec notre approche unique et nos produits innovants, AVL Media Group est la principale entreprise «Go To» pour l'audio, la vidéo et l'éclairage au Canada!

AVL Media Group concentrates on project based installations servicing the Design and Contractor markets. With our unique approach and innovative products AVL Media Group is the main "Go To" company for Audio, Video & Lighting in Canada!

Saint-Laurent, QC Canada  
514 400-0110 | [avlmediagroup.com](http://avlmediagroup.com)

---

## Behind the Scenes 133

Organisation caritative offrant aux professionnels des technologies du divertissement, ou à leur famille immédiate, qui sont gravement malades ou blessés, un soutien financier pouvant être utilisé pour les frais de subsistance et les dépenses

médicales de base. Le BTS Counseling Fund leur offre un accès à des conseils en matière de santé mentale et de toxicomanie en les aidant à supporter les charges financières associées à une thérapie ou à une cure de désintoxication en milieu hospitalier ou ambulatoire. Leur initiative en santé mentale fournit des outils et des ressources et promouvoit la santé mentale et le bien-être.

The Behind the Scenes charity provides entertainment technology professionals, or their immediate dependent family, who are seriously ill or injured with grants that may be used for basic living and medical expenses. The BTS Counseling Fund provides early access to mental health and addiction counseling for entertainment technology professionals by assisting with the associated financial burdens of entering therapy or in-patient or out-patient addiction rehab. Our Mental Health Initiative provides tools and resources to support entertainment industry workers and promote mental health and wellness.

Lakeville, CT USA  
212 244-1421 | [btshep.org](http://btshep.org)

---

## Carnival Cruise Line 733

Carnival Cruise Line's Playlist Productions propose des spectacles d'envergure grâce à des conceptions LED et des effets spéciaux ultramodernes. Carnival Entertainment est l'un des principaux producteurs d'événements en mer, encourageant les carrières dans l'industrie du divertissement au sens large. Nous recherchons des techniciens pour veiller à ce que nos événements et nos programmes télévisés atteignent toutes les zones du navire. L'équipage est au cœur de notre expérience de vacances. Nous souhaitons embaucher des techniciens en éclairage, automatisation, audio, coulisses et pour la diffusion/vidéo.

Carnival Cruise Line's Playlist Productions offers live performances enhanced by cutting-edge LED staging and special effects. Carnival Entertainment is a leading producer of events at sea, fostering careers in the broader entertainment industry. Our fleet of 29 ships offers team members the chance to travel and build connections in their technical fields. We're looking for technicians to ensure our events and television programming reach all areas of the ship. The on-board team is the heart of our vacation experience. We are recruiting technicians in lighting, automation, audio, backstage and broadcast/video.

[carnvialentertainment.com](http://carnvialentertainment.com)

---

## CAVPA 210

L'Association canadienne des fournisseurs d'équipements audiovisuels représente les entreprises canadiennes de location et de production d'équipements de sonorisation, d'éclairage et d'audiovisuel. Notre membrariat comprend principalement des entreprises qui desservent l'espace audiovisuel corporatif, tel que les réunions, conférences, galas, salons professionnels, cérémonies et autres types d'événements généralement organisés dans des centres de congrès, des hôtels et d'autres lieux.

The Canadian Audio Visual Providers Association represents Canadian-owned sound, light and audio visual equipment rental and production companies. Our membership focus is primarily on those businesses that service the corporate audio visual space, including meetings, conferences, galas, trade shows, ceremonies and other types of events typically held in convention centers, hotels and other venues.

Markham, ON Canada  
416-491-2886 | capva.ca

## Celebrity Cruises 234

Nous sommes là et prêts à rencontrer la prochaine vague de techniciens talentueux! Si vous êtes passionné par l'éclairage, l'audio, la vidéo, l'automatisation ou le gréage, passez nous voir et voyons comment vous pouvez mettre vos compétences au service de nos productions en mer de classe mondiale. Rejoignez une équipe qui travaille avec des technologies de pointe, des spectacles primés et des itinéraires incroyables.

We're here and ready to meet the next wave of talented technicians! If you're passionate about lighting, audio, video, automation, or rigging, stop by and let's talk about how you can bring your skills to our world-class productions at sea. Join a team that works with cutting-edge technology, award-winning shows, and incredible itineraries.

Miami, FL | (305) 956-7111  
celebritycruisesentertainment.com/  
technical-careers

## CITT/ICTS 540

Le CITT/ICTS soutient le développement professionnel de ses membres et contribue à l'essor du milieu canadien des arts de la scène. Les membres du CITT/ICTS représentent de multiples champs d'intérêts

et d'expertises dans tous les domaines de la production des arts de la scène et du spectacle.

Devenez membre! [citt.org/join\\_Fr](http://citt.org/join_Fr)

CITT/ICTS promotes the professional development of its members and works for the betterment of the Canadian live performance community. CITT/ICTS Members represent multiple fields of interest and expertise in all areas of production for the live entertainment industries.

Become a member! [citt.org/join](http://citt.org/join)

Montréal, QC Canada  
514 504-9997 | 1 888 271-3383 | [citt.org](http://citt.org)

## Contact Distribution 200

Contact Distribution Ltd. est spécialiste de l'audio professionnel offrant un soutien technique et un service d'assistance produit aux marchés de la sonorisation en direct, de l'installation et de la radiodiffusion. Nous représentons les marques suivantes :

Contact Distribution Ltd. prides itself on being professional audio specialists offering technical support and product application assistance, servicing the Live Sound, Installation and Broadcast markets. We expertly represent:

APB DynaSonics Analogue Mixing Consoles, Broadcast Manufactur (BroaMan) Fiber Networks for Broadcast, Countryman Associates Microphones, DirectOut Technologies Advanced Audio Solutions, EM Acoustics High-End Loudspeaker Systems, Innosonix Digital Multi-Channel Amplifiers, Innovox Audio Vidéo Display Loudspeakers, Lencore Acoustics Sound Masking, Linea-Research DSP Amplifiers, Optocore Fiber Optic Networks, OWI-Inc Specialty Speakers, Pro Intercom Wired and Wireless Intercom, Renkus-Heinz Engineered Loudspeakers, TiMaxSpatial Immersive Pro Audio.

Scarborough, ON  
416-287-1144 | [contactdistribution.com](http://contactdistribution.com)

## CR34TE 910

Notre mission est d'offrir à nos clients, à nos partenaires ainsi qu'à nos collaborateurs, un accompagnement de qualité personnalisé dans l'idéation de leurs projets lumineux les plus ambitieux. C'est en partageant nos connaissances, notre savoir-faire ainsi que nos solutions novatrices que nous arrivons à faire la différence dans la création, la réalisation et la mise en place d'installations lumineuses temporaires (location) ou permanentes (vente).

Our mission is to offer our customers and our partners personalized quality support in the ideation of their most ambitious lighting projects. It is by sharing our knowledge, our know-how as well as our innovative solutions that we manage to make a difference in the creation, production and installation of temporary (rental) or permanent (sale) lighting installations.

Laval, QC Canada  
514 777-3830 | cr34te.ca

---

## 3Dot Technologies 934

3Dot Technologies Inc. est un distributeur spécialisé et un expert axé sur la technologie dans le secteur des murs vidéo. Travaillant uniquement avec des fabricants réputés, l'approche consultative de 3Dot Technologies permet des solutions de conception complètes. Avec de nombreuses années d'expérience dans la fabrication et l'intégration, notre équipe d'experts en murs vidéo peut vous aider à donner vie à vos concepts.

3Dot Technologies Inc. is a specialty distributor and technology focused expert in the Video Wall business. Working only with reputable manufacturers, 3Dot Technologies' consultative approach allows for complete design solutions. With many years of Manufacturing and Integration experience, our team of Video Wall experts can assist you to bring your concepts to life.

(866) 967-0872 | info@3dot-tech.com

---

## d&b audiotechnik Canada 730

d&b audiotechnik est premier de classe en matière de système de sonorisation professionnel. À notre salle de démonstration 520bcef vous pourrez entendre le nouveau CCL, le plus petit line array Cardioïde au monde.

d&b audiotechnik is first in class when it comes to professional sound systems. At our demo room 520bcef, you will be able to hear our new line array CCL, the smallest cardioid line array in the world.

Québec, QC Canada  
418 843-2410 | dbaudio.com

---

## Datavideo 225

Solutions de flux de travail abordables pour les applications de diffusion et A/V comprenant jusqu'à 150 produits tels que des caméras, des commutateurs, des encodeurs, des enregistreurs, des interphones, des convertisseurs et autres produits clés pour

la production vidéo en direct. Datavideo Technologies Co. Ltd. a obtenu la certification de qualité ISO-9001 pour ses installations de fabrication à Taipei, Taiwan. Datavideo, fabricant d'équipements de montage vidéo et de production multimédia, est représenté aux États-Unis par sa filiale Datavideo Corp.

Datavideo is known for affordable end-to-end workflow solutions for broadcast and A/V applications which include up to 150 products such as cameras, switchers, encoders, recorders, intercoms, converters, and other key products needed for live video production. Datavideo Technologies Co. Ltd. has earned the ISO-9001 quality certification for its manufacturing facilities in Taipei, Taiwan. Datavideo, a manufacturer of video editing and multimedia production equipment, is represented in the U.S. by its subsidiary, Datavideo Corporation.

Whittier, CA USA  
561 696-2324 | datavideo.com

---

## DataVisual Marketing 700 + 700-02

DataVisual Marketing, dont le siège est à Ottawa, est un distributeur à valeur ajoutée de solutions de communication audiovisuelle. Nous desservons divers secteurs, notamment les conférences, l'éducation, l'affichage numérique, les salles de spectacle et les événements en direct, les réseaux de télécommunications et de technologie de l'information et les lieux de culte. Notre équipe nationale offre un soutien commercial, une expertise technique et une assistance produit.

DataVisual Marketing, headquartered in Ottawa, is a value-added distributor of audio/visual communication solutions. We serve various sectors including conferencing, education, digital signage, staging/live events, telecom/IT networking, and houses of worship. Our nationwide team offers sales support, technical expertise, and product assistance. We strive to provide the best solutions and support for the products we offer.

Ottawa, ON  
1-888-294-9889 | datavisual.ca

---

## Deck TO/GO 300

Les systèmes TO/GO se prêtent à tous les petits et grands projets de scènes, gradins étagé, rampes d'accès, plateformes VIP, plateformes PMR, praticables à roulettes et toutes autres applications de planchers créatifs dont vous pourriez avoir besoin.

Perfect adjustable deck system, large & small stages, tiered seating bleachers, access ramps, VIPs, ADA platforms, rolling risers, as well as many other creative applications.

Saint-Jean-sur-Richelieu, QC Canada  
514-316-5715 | [decktogo.com](http://decktogo.com)

---

## Disney Cruise Line 734

Embarquez pour une carrière au sein de notre équipe technique de divertissement, leader de l'industrie! Chez Disney Cruise Line, nos techniciens interagissent avec les meilleurs artistes de théâtre et esprits créatifs du monde. Rejoignez notre équipe et donnez vie à la magie en travaillant avec du matériel de pointe pour fournir des productions musicales de qualité sur le thème de Disney, de style Broadway, des feux d'artifice en plein air et des effets spéciaux époustouflants sur l'ensemble du navire. Des postes de techniciens de différents niveaux sont à pourvoir au sein du service technique des spectacles.

Embark on your career with our industry leading entertainment technical team! At Disney Cruise Line, our amazing technicians interact with some of the world's top theatrical storytellers and creative minds. Join our team and bring the magic to life by working with state-of-the-art gear to provide quality Disney-themed, Broadway-style musical productions, outdoor fireworks and shipwide, stunning special effects. Opportunities exist for various levels of technicians within the entertainment technical department.

Celebration Place, FL USA  
[disneycruise.disney.go.com](http://disneycruise.disney.go.com)

---

## Elation Professional 330

Elation Professional Products, Obsidian Control Systems & Magmatic Products

Distribué au Canada par  
Distributed in Canada by Illumixx Canada Inc.

Mississauga, ON Canada  
1 877 856-2852 | [info@illumixx.com](mailto:info@illumixx.com)

---

## Entertainment Marketer 135

Entertainment Marketer est une société spécialisée dans le marketing numérique pour l'industrie du divertissement. Les services offerts comprennent le marketing par courrier électronique, les campagnes sur les réseaux sociaux, la publicité en ligne, la publicité par newsletter et le

conseil en marketing. Notre société sœur, [EntertainmentSpotlight.biz](http://EntertainmentSpotlight.biz), opère les sites [Web Pro Audio Spotlight](http://Web Pro Audio Spotlight) et [Pro Lighting Spotlight](http://Pro Lighting Spotlight).

Entertainment Marketer is a new company which specializes in Digital Marketing for the Entertainment Industry. Services include email marketing, social media campaigns, online advertising, newsletter advertising and marketing consulting. Our sister company, [EntertainmentSpotlight.biz](http://EntertainmentSpotlight.biz) operates industry websites [Pro Audio Spotlight](http://Pro Audio Spotlight) ([proaudiospotlight.com](http://proaudiospotlight.com)) and [Pro Lighting Spotlight](http://Pro Lighting Spotlight) ([prolightingspotlight.com](http://prolightingspotlight.com)).

Niagara Falls, ON Canada | 548-798-0355  
[entertainmentmarketer.com](http://entertainmentmarketer.com)  
[entertainmentspotlight.biz](http://entertainmentspotlight.biz)

---

## EPSON Canada 230

En tant que premier fabricant mondial de projecteurs, Epson propose des solutions complètes de projection et d'affichage qui améliorent la communication et inspirent la collaboration. Pour les amphithéâtres, les auditoriums, les sanctuaires, les événements et la signalisation numérique, ces projecteurs à haute luminosité, allant de 6 000 à 30 000 lumens, offrent une qualité d'image sans compromis, une vidéo brillante et une fiabilité de niveau professionnel.

As the #1-selling projector manufacturer worldwide, Epson delivers comprehensive projector and display solutions that enhance communication and inspire collaboration. For lecture halls, auditoriums, sanctuaries, events, and digital signage, these high-lumen projectors, ranging from 6000 to 30,000 lumens provide uncompromising image quality, brilliant video and professional-grade reliability.

Toronto, ON Canada  
416-414-2120 | [epson.ca](http://epson.ca)

---

## Erikson Audio 310

Sonorisation professionnelle et installation audio / Radiodiffusion

Pro Audio & Installed Audio / Broadcast

Focusrite | Tascam | FBT | RF Venue | Audix | Ashly | Point Source Audio | SurgeX | HK Audio | PreSonus | Warm Audio | Avantone Pro | Black Lion Audio | Lindell Audio | Fostex | Heritage Audio | Gator | Gator Frameworks | Novation | RocknRoller

Baie D'Urfé, QC Canada  
514 457-2555 | 1 800 667-3745  
[eriksonaudio.com](http://eriksonaudio.com)

---

## Erikson Commercial 100

Distributeur exclusif et chef de file représentant des marques prestigieuses en produits d'installation audio et vidéo, nous vous offrons les marques suivantes :

Exclusive distributor and leader representing prestigious brands in audio and video installation products, we offer the following brands:

CAD Audio – Astatic, Cloud, Covid, Key Digital, Lowell, One Systems, Peerless-AV, PureLink, Qomo, Quest Commercial, RDL, Rolls, MSE Audio (SoundTube, Rockustics, Solid Drive, Soundsphere), Williams-AV.

Baie D'Urfé, QC Canada  
514 457-2555 | eriksoncommercial.com

---

## Erikson Pro 100

Distributeur exclusif et chef de file représentant des marques prestigieuses en sonorisation et éclairage de scène et d'installation, nous vous offrons les marques suivantes :

Exclusive distributor and leader representing prestigious brands in sound and stage and installation lighting, we offer the following brands:

Sonorisation Sound: Allen&Heath, Play Differently, Audient, Martin Audio, Optimal Audio, dB-Technologies

Éclairage Lighting: Chauvet (PRO – DJ – Vidéo), Chamsys, Iluminarc, TRUSST, ELC, GreenGo

Baie D'Urfé, QC Canada  
514 457-2555 | eriksonpro.com

---

## ETC 820

Leader mondial dans la fabrication de technologies d'éclairage et de gréage pour l'industrie du spectacle et pour l'éclairage architectural. Avec une grande sélection de produits allant des projecteurs d'éclairage aux consoles d'éclairage ainsi que de distribution et de mise en réseau, ETC propose des solutions pour tous types de lieux.

ETC is a global leader in the manufacture of lighting and rigging technology for entertainment and architectural applications. With a robust selection of products ranging from lighting fixtures and controls to distribution and networking technology, ETC has solutions for every venue.

Middleton, WI USA  
608 831-4116 | etconnect.com

---

## Event Safety Alliance Canada 133

Event Safety Alliance Canada (ESAC) est un organisme sans but lucratif voué à la promotion et à l'éducation en matière de santé et de sécurité pour les communautés des arts, du divertissement et des événements en direct. Nous rassemblons des organisations, des entreprises et des gens autour d'une mission commune : faire de la santé, du bien-être et de la sécurité une priorité lors d'événements en sol canadien. Nous nous efforçons de partager l'expertise, les solutions et les meilleures pratiques recommandées en fonction des besoins et de la législation canadienne.

Event Safety Alliance Canada (ESAC) is a not-for-profit organization dedicated to promoting and educating health and safety for the arts, entertainment, and live event communities. We bring people, organizations and businesses together in the shared mission of making the health, wellbeing, and safety of everyone the priority at Canadian events. We strive to share expertise, solutions and recommended best practices based on Canadian needs and legislation.

Stratford, ON Canada  
info@esacanada | esacanada.ca

---

## eXtension Concepts 1020

eXtension concepts propose une gamme de produits en location et met son expertise au service de la création sur mesure grâce à son atelier de confection. Pour vos expériences immersives, nous concevons et fabriquons des écrans personnalisés ainsi que des structures en textiles extensibles qui captivent l'attention et marquent les esprits. Nos solutions s'adressent aux professionnels du marketing visuel et événementiel : fabricants de kiosques, organisateurs d'événements, fournisseurs audiovisuels, architectes, designers et esprits créatifs en quête d'innovation.

eXtension concepts offers a range of rental products and leverages its expertise to create fully customized solutions through its in-house workshop. For your immersive experiences, we design and manufacture custom screens and stretch fabric structures that captivate attention and leave a lasting impression. Our solutions cater to professionals in visual and event marketing, including booth manufacturers, event organizers, audiovisual providers, architects, designers, and creative minds seeking innovation.

Sainte-Bruno de Montarville, QC Canada  
514 523-2211 | extension.ca

---

## GearConnect 130

GearConnect est une application qui permet de créer des schémas de systèmes pour les événements en direct et les industries du divertissement en utilisant une conception web et de base de données. Elle simplifie le processus grâce à des fonctionnalités telles que l'acheminement intelligent des connexions, des feuilles de calcul et des rapports intégrés, des configurations de cartes d'extension et plus encore.

GearConnect is a new app to create system drawings for the live events and entertainment industries using a web and database first design. Focuses on simplifying the process with features like smart connection routing, built in spreadsheets and reports, expansion card configurations, and more.

Stratford, ON Canada | [gearconnect.ca](http://gearconnect.ca)

---

## GerrAudio Distribution 400 + 410

GerrAudio Distribution est un fournisseur de confiance de l'industrie canadienne de l'audio professionnel et des communications depuis plus de 45 ans. Représentant les principaux fabricants du Royaume-Uni, d'Europe et des États-Unis, l'entreprise s'efforce d'offrir un soutien commercial et un service inégalés à l'échelle nationale.

GerrAudio Distribution has been a trusted provider to the Canadian professional audio and communications industry for over 45 years. Representing leading manufacturers from the UK, Europe, and the USA, the company strives to deliver unparalleled sales support and service nationwide.

Meyer Sound - Clear-Com - DiGiCo - DPA - RME - RME Acoustics - KLANG - LynTec - Fourier Audio - Sound Devices - AudioPressBox - GlenSound - Ferrofish - Appsys - MyMix - 10EaZy - iSEMcon - Juice Goose - Sensaphonics - ASI Audio - NTi Audio - Audio Precision - GRAS

Brockville, ON Canada | [sales@gerr.com](mailto:sales@gerr.com)  
1 888 462-8346 | 613 342-6999 | [gerr.com](http://gerr.com)

---

## Grand Majestic FX 520

Fabricant de diffuseurs, Pro Fetti, machines et autres produits connexes de qualité professionnelle pour l'industrie du divertissement.

Manufacturer of Professional Quality Streamers, Pro Fetti, Machines and other related products for the Entertainment Industry.

Huntsville, AL USA  
256-427-4141 | [grandmajesticfx.com](http://grandmajesticfx.com)

---

## HPC (Harman Pro Canada) 1030

HPC une division de Jam Industries, le distributeur exclusif Harman Pro Audio au Canada. L'ensemble des technologies audio et de contrôle HARMAN se combinent pour procurer des solutions de divertissement incomparables. En recourant à des technologies de pointe simples d'utilisation, nous offrons des expériences de divertissement uniques qui excellent dans tous les milieux.

HPC is a Division of Jam Industries, the exclusive Harman Pro Audio Distributor for Canada. HARMAN audio, and control technologies combine to deliver one-of-a-kind entertainment solutions. With industry-leading, simple-to-use technology solutions, we deliver unique entertainment experiences that work great in every space and are easy for the staff to operate and manage.

AKG | BSS | CROWN | DBX | JBL PRO | LEXICON | MARTIN LIGHTING | SOUNDCRAFT

Baie D'Urfé, Québec Canada  
1 866 965-6050 | [hpc.jamindustries.com](http://hpc.jamindustries.com)

---

## Hollyland Technology 425

Hollyland est une marque de technologie sans fil à croissance rapide sur le marché mondial de la production de contenu. Depuis 2013, la marque est reconnue comme l'un des principaux fournisseurs de produits sans fil haut de gamme. Le portefeuille de produits comprend des systèmes de transmission vidéo, des caméras, des moniteurs, des microphones sans fil et des systèmes d'interphonie sans fil qui se caractérisent par une conception compacte, une haute qualité, des performances fiables et un prix abordable.

Hollyland is a fast-growing wireless technology brand in the global content production market. Since 2013, the brand has grown to be recognized as a leading provider of premium wireless products. The product portfolio includes video transmission systems, cameras, monitors, wireless microphones, and wireless intercom systems that feature a compact design, high quality, reliable performance, and affordability.

Irvine, CA USA | [hollyland.com](http://hollyland.com)

---

## HQ Audio 900

HQ Audio est une entreprise spécialisée exclusivement en sonorisation professionnelle. Nous fournissons des solutions audio de pointe pour les événements, spectacles et installations permanentes. Grâce à une équipe hautement qualifiée et un équipement rigoureusement entretenu, nous garantissons une qualité sonore

exceptionnelle. À Expo-Scène 2025, nous présentons nos services et équipements aux professionnels de l'industrie. Venez découvrir notre expertise en intégration sonore, en location d'équipements et en fabrication sur mesure.

HQ Audio is specialized exclusively in professional sound reinforcement. We provide cutting-edge audio solutions for events, performances, and permanent installations. With a highly skilled team and meticulously maintained equipment, we ensure exceptional sound quality. At Expo-Scène 2025, we showcase our services and equipment to industry professionals. Visit our booth to explore our expertise in sound system integration, equipment rental, and custom fabrication.

Laval, QC Canada  
514 452-2612 | hqaudio.ca

---

## IATSE Canada 423

Syndicat international International Union

Représente ses membres travaillant dans le milieu de la scène, de la cinématographie et de la production télévisuelle et dans l'industrie de l'exposition en Amérique du Nord. Fondée en 1893, l'objectif de l'IATSE vise l'amélioration sociale et économique des conditions de travail des employés de l'industrie du divertissement et des expositions.

Represents members employed in the stage craft, motion picture and television production, and trade show industries throughout the North America. Founded in 1893, the IATSE's purpose is outlined to achieve the improvement of the social and economic conditions of workers identified with the entertainment and trade show industries.

Canada & USA  
416 362-3569 | iatse.net

---

## Instagrid 723

Instagrid est à l'avant-garde des solutions d'alimentation mobile à base de batteries pour les professionnels du cinéma et des médias qui ont des exigences élevées en matière d'alimentation. Notre technologie remplace les générateurs traditionnels pour créer des productions plus sûres, plus silencieuses, plus propres et plus efficaces. Découvrez l'avenir de l'alimentation portable à EXPO-SCÈNE - laissez Instagrid vous montrer comment alimenter le progrès.

Instagrid is at the forefront of advanced, battery-based mobile power solutions for film & media professionals with demanding

power requirements. Our technology replaces traditional generators to create safer, quieter, cleaner, and more efficient productions. Experience the future of portable power at EXPO-SCÈNE — let Instagrid show you how to power progress.

Latham, NY USA  
+1 888 414 GRID (4743) | instagrid.co/us

---

## IsoAcoustics 830

IsoAcoustics est le leader du secteur des solutions d'isolation qui améliorent les performances des haut-parleurs et des équipements audio en réduisant les vibrations et en améliorant la clarté et l'ouverture du son. Nous concevons et fabriquons des produits pour le marché de l'audio professionnel ainsi que pour le marché de l'audio grand public. Venez entendre la différence au stand 830.

IsoAcoustics is the industry leader for isolation solutions that enhance the performance of speakers and audio equipment by reducing vibrations and improving sound clarity and openness. We design and manufacture products for the Professional audio market as well as for the Consumer Audio market. Come and hear the difference at Booth 830.

Markham, ON Canada  
905 294-4672 | isoacoustics.com

---

## JOEL Theatrical Rigging 810

JOEL Rigging se spécialise dans les systèmes de contrepoids, de gréage motorisé, de chanvre et les rideaux coupe-feu. Nos professionnels peuvent concevoir et construire n'importe quel type de système de gréage pour soutenir des décors suspendus, des rideaux, des équipements de sonorisation et d'éclairage, ainsi que des équipements de scène tels que les ascenseurs de scène, les ascenseurs d'orchestre et les chariots à sièges.

JOEL Rigging specializes in Counterweight Systems, Motorized Rigging Systems, Hemp Systems and Fire Curtains. The professionals at JOEL can design and build any type of Over Stage Rigging System for the support of Suspended Scenery, Drapery, Sound and Lighting Equipment as well as Under Stage Equipment such as Stage Lifts, Orchestra Lifts and Seat Wagons.

Toronto, ON Canada  
905 890-8802 | joeltheatrical.com

---

## LaserTech Canada 430

Lasers pour spectacles, tournées, installations et télévision. Concessionnaire Canadien des produits Pangolin, LaserAnimation Sollinger, RTI Display Systems, Tarm, Laserworld & Kvant. Célébrons 36 ans d'expérience mondiale, avec 27 prix internationaux.

Laser systems for shows, tours, installations and television. Canada's official dealer for Pangolin Laser Systems, LaserAnimation Sollinger, RTI Display Systems, Tarm, Laserworld & Kvant. Celebrating 36 years of world-wide experience, with 27 international awards.

Pointe-Claire, QC Canada  
514 941-6777 | [lasertech-canada.com](http://lasertech-canada.com)

---

## LEX Products 324

Accessoires portatifs de distribution d'électricité, conçus pour résister aux rigueurs des événements en direct.

Lex Products portable power distribution products, designed to withstand the rigors of live production.

Shelton, CT USA  
1 800 643-4460 | [lexproducts.com](http://lexproducts.com)

---

## LG Electronics Canada 424

Solutions d'affichage numérique innovantes conçues pour répondre aux besoins de votre entreprise. Avec des écrans éclatants, des performances fiables et une intégration sans faille, la technologie avancée de LG retient l'attention de toute audience. Transformez votre espace en un environnement élégant et riche grâce à des visuels immersifs. Faites l'expérience d'une technologie de pointe en matière d'affichage.

Offering innovative digital signage solutions designed for your business needs. With vibrant displays, reliable performance, and seamless integration, LG's advanced technology elevates audience engagement. Transform your space into an elegant and enriched environment with immersive visuals and experience the cutting edge of display technology.

North York, Ontario CA  
1 888-542-2623 | [lg-informationdisplay.com](http://lg-informationdisplay.com)

---

## LMS Group 834

LMS GROUP est le distributeur autorisé aux États-Unis et au Canada pour Ansmann et Fischer Amps. Depuis plus de 25 ans, nous fournissons des batteries rechargeables et des chargeurs de qualité professionnelle pour les

théâtres, les installations de production, les écoles, les églises et les groupes en tournée.

LMS GROUP is the authorized distributor in the US & Canada for Ansmann & Fischer Amps. For over 25 years, we have provided professional grade rechargeable batteries and chargers for theaters, production facilities, schools, churches, and touring bands.

Blackwood, New Jersey US  
856-446-5000 | [lms-grp.com](http://lms-grp.com)

---

## Lumenayre Distribution Ltd. 510

Détaillant canadien exclusif des produits d'éclairage Astera Wireless.

Exclusive Canadian distribution of Astera Wireless lighting products.

Pickering, ON Canada  
1 844 995-8636 | [lumenayre.com](http://lumenayre.com)

---

## Lumentwist + Mr.Gobo 525

Distributeur exclusif des marques Coolon, et Derksen, ainsi qu'agent manufacturier pour SGM Light. Lumentwist est maintenant manufacturier de gobo sur mesure sous le nom de Mr.Gobo.ca. Coolon œuvre surtout dans l'éclairage architectural et industriel haut de gamme tandis que Derksen œuvre dans les projecteurs à gobo fabriqués entièrement en Allemagne. Tous deux misent sur l'excellence et la qualité avant tout. Fabrication sur mesure de gobo en verre. Que ce soit du simple noir et blanc, ou d'une image couleur qualité photo, Lumentwist a l'expérience et le savoir-faire pour combler tous vos besoins.

Exclusive distributor of the Coolon, Derksen and MrGobo.ca brands, as well as manufacturer agent for SGM Light. Coolon works mainly in high-end architectural and industrial lighting while Derksen works in gobo projectors manufactured entirely in Germany. Both focus on excellence and quality above all else. Custom manufacture of glass gobos. Whether it's a simple black and white, or a photo quality colour image, Lumentwist has the experience and the know-how to meet all your needs.

Saint-Hubert, QC Canada  
514 944-8836 | [lumentwist.ca](http://lumentwist.ca) / [mrgobo.ca](http://mrgobo.ca)

---

## Martin Lighting 1030

HPC une division de Jam Industries, le distributeur exclusif d'éclairage Martin au Canada. Votre travail consiste à appliquer votre créativité et à proposer les conceptions d'éclairage les plus étonnantes. Notre travail consiste à fournir les meilleurs outils et équipements pour donner vie à vos

conceptions. Nous avons tout ce dont vous avez besoin pour tout type d'événement et projet architectural : une solution complète avec éclairage, vidéo créative et générateur de brouillard.

HPC is a Division of Jam Industries, the exclusive Martin Lighting Distributor for Canada. Martin and our stage, entertainment and architectural lighting go way back—it's in our DNA. Your job is to apply your creativity and come up with the most stunning lighting designs. Our job is to deliver the best tools and equipment to leverage your work in bringing those designs to life. We've got everything you need for any kind of live event, entertainment venue or architectural project: a complete solution with lighting, creative video and atmospheric effects.

Baie D'Urfé, Québec Canada  
1 866 965-6050 | hpc.jamindustries.com

---

## MDG Fog Generators Ltd. 500

Entreprise québécoise qui conçoit et fabrique des générateurs de brouillard et fluide pour les arts de la scène et le marché industriel depuis 1980. Chef de file mondial d'effets atmosphériques, pour un brouillard très discret ou un effet submergeant, MDG ne produit que des appareils de la plus haute qualité. Ils sont représentés sur presque tous les continents grâce à leur réseau de partenaires, la Famille MDG.

Quebec-based manufacturer of fog generators and fog fluids for the entertainment and industrial market since 1980. Worldwide leader of atmospheric effects, for a discreet mist to an overwhelming effect of pure white fog, MDG are known for their high quality products. Represented on almost every continent through the MDG Family, its worldwide network of partners.

ATMe - Me1 - Me2 - Me4 - Me8 - theONE - theAN - ICE FOG Q.

Montréal, QC Canada  
1 800 663-3020 | 514 272-6040  
mdgfog.com

---

## Moss LED 833

MossLED conçoit, développe, fabrique et distribue des produits LED à profil bas conçus spécifiquement pour les films, le cinéma, la télévision et tous les endroits où un éclairage de haute qualité est nécessaire. Leader de l'industrie dans le domaine des LED flexibles avec un IRC élevé, des couleurs et des températures de couleur homogènes.

MossLED designs, develops, manufactures and distributes low profile LED products that are designed specifically for film, cinema, television, and anywhere high quality lighting is required. Industry leader in Flexible LEDs featuring High CRI, Consistent Colours and Consistent Colour Temperatures.

Toronto, ON Canada  
1 800 924-1585 | 416 463-6677  
mossled.com

---

## On-Site Drapery Cleaners 940

Les experts du nettoyage de rideaux de scène et de l'ignifugation le jour même. Services : Nettoyage de rideaux, y compris le démontage et la réinstallation par des professionnels. Restauration de rideaux, résultats prouvés dans la restauration de rideaux endommagés par des inondations et des incendies. Réparation de draperies, parce qu'une réparation à temps peut sauver une production! Draperies neuves, fabriquées au Canada. Réparation de rails et nouveaux rails en stock. Application, test et certification des produits ignifuges.

The Same-Day Curtain Cleaning & Flameproofing Experts. Services Include: Drapery Cleaning: Including Professional Take Down & Re-Installation. Drapery Restoration: Proven results in restoring drapes from Flood & Fire Damage. Drapery Repairs: Because a Stitch In Time Really Does Save Nine! New Drapery: Made in Canada. Track Repairs & New Tracks. Flame Retardant Application, Testing and Certification.

info@onsitedraperycleaner.ca  
1-800-465-2082 | onsitedraperycleaner.ca

---

## Ontario Staging Ltd. 735

Fabricant et distributeur, Ontario Staging Limited répond aux demandes de l'industrie de l'événementiel, du théâtre et du cinéma/télévision. OSL vend et loue des produits textiles et des accessoires de scène et de gréage. Tous les rideaux et toiles de fond sont fabriqués sur commande et une variété de tissus sont stockés pour être achetés en rouleau. Des sacs de sable, des sacs drapés et des cordes de contrôle des foules sont également fabriqués en interne.

A manufacturer & distributor, OSL meets the demands of the event, theatrical, and film/TV industry. OSL sells & rents soft goods, rigging, staging, and accessories. All drapes and backdrops are custom made to order and a variety of fabrics are stocked for purchase off roll. Sandbags, drape bags, and crowd

control ropes are also made in house. OSL's rental department features over 50 000 sq. ft of drapes, 2000 sq. ft of portable staging, and temporary fly systems.

East York, ON Canada  
1 877 69STAGE | 416 694-8980  
ontariostaging.com

---

## Princess Cruises 233

Plongez dans un monde de créativité et de précision, en travaillant dans les coulisses pour donner vie à des comédies musicales de style Broadway, à des artistes invités de classe mondiale et à des spectacles variés. Nous recherchons des professionnels passionnés, spécialisés dans la technique théâtrale, pour assurer des productions sans faille et visuellement époustouflantes dans nos salles de spectacle ultramodernes.

Immerse yourself in a world of creativity and precision, working behind the scenes to bring Broadway-style musicals, world-class guest entertainers, and diverse performances to life. We're seeking passionate professionals with expertise in technical theatre to ensure seamless and visually stunning productions in our state-of-the-art venues.

Santa Clarita, CA USA  
Princesscruisesentertainment.com

---

## Rhinocharge 001

Rhinocharge développe et fabrique au Québec des solutions de recharge USB sur mesure principalement pour le domaine événementiel. Des produits uniques à batterie s'intègrent facilement aux projets tout en offrant des opportunités de commandite variées. Les produits sont offerts en vente et en location pour tous les types d'événements dans lesquels les participants profiteront du service.

Rhinocharge develops and manufactures in Canada custom USB charging solutions mainly for the event industry. Unique battery-powered solutions can easily be integrated in projects while offering sponsorship opportunities. Products are offered for sale and rental for all types of events in which participants will benefit from the service.

Montreal, QC Canada  
450 471-5408 | rhinocharge.ca

---

## Riedel Communications 205

Riedel Communications conçoit, fabrique et distribue des réseaux vidéo, audio, de données et de communication en temps réel pour la diffusion, l'audio professionnel, les événements, le sport, le théâtre et les applications de sécurité. L'entreprise propose également des services de location de systèmes de radio et d'interphonie, des solutions informatiques pour les événements, des réseaux de fibre optique et des systèmes de transmission de signaux sans fil qui s'adaptent facilement aux événements de toute taille, partout dans le monde. Riedel a son siège à Wuppertal, en Allemagne, et emploie plus de 1 000 personnes sur 30 sites en Europe, en Australie, en Asie et en Amérique.

Riedel Communications designs, manufactures, and distributes pioneering real-time video, audio, data, and communications networks for broadcast, pro audio, event, sports, theater, and security applications. The company also provides rental services for radio and intercom systems, event IT solutions, fiber backbones, and wireless signal transmission systems that scale easily for events of any size, anywhere in the world. Riedel is headquartered in Wuppertal, Germany and employs over 1000 people in 30 locations throughout Europe, Australia, Asia, and the Americas.

Santa Clarita, CA USA  
office: 1.818.559.6900 | service: 1.818.559.6930  
riedel.net

---

## ROBE Lighting 1000

Robe est l'un des principaux fabricants mondiaux de projecteurs motorisés, reconnu pour son innovation, son ingénierie de qualité et son dévouement aux valeurs de production les plus élevées. Les lumières mobiles et LED de Robe peuvent être trouvées partout.

Robe is among the world's leading moving light manufacturers, recognized for its innovation, quality engineering and dedication to the very highest production values. Robe's moving and LED lights can be found everywhere.

Davie, FL USA  
954 680-1901 | robelighting.com

---

## ROLAND PRO A/V 843

Interfaces audio - Commutateurs vidéo -  
Commutateurs de flux - Commutateurs vidéo  
matriciels

Audio Interfaces - Video Switchers - Streaming  
Switchers - Matrix Video Switchers

Surrey, BC Canada  
604 270-6626 | proav.roland.com

---

## ROYAL PYROTECHNIE 204

Artisans du ciel depuis 1966

Feux d'artifice professionnels | Pyrotechnie de scène | Effets spéciaux | Lance-flammes, machine à étincelles froides, CO2 | Drones lumineux : spectacles aériens | Importateur et distributeurs de pièces pyrotechniques au Canada | Produits écologiques sans perchlorate.

Celestial artisans since 1966

Professional fireworks display | On-Stage Pyrotechnic | Special Effects | Flamethrower, Sparkular Machine, CO2 | Drone Shows : aerial drone displays | Importers and distributor of pyrotechnics products in Canada | Ecological products without perchlorate

Saint-Pie, QC Canada

1 800 563-2437 | info@royalpyro.com

royalpyrotechnie.com

---

## RTS Intercoms Systems 724

RTS est un leader du secteur dans la conception et la fabrication de solutions d'interphonie professionnelles avec fil ou sans fil, avec plus de 40 ans d'expérience sur le marché. Des systèmes utilisés pour les petites productions internes aux systèmes Advanced Digital Audio Matrix (ADAM) utilisés pour coordonner les diffusions réseau majeures des plus grands événements du monde, RTS se consacre à innover pour l'avenir des communications mondiales.

RTS is an industry leader in the design and manufacture of professional wired and wireless intercom solutions, with over 40 years' experience in the market. From systems used for smaller in-house productions to the Advanced Digital Audio Matrix (ADAM) systems used to coordinate major network broadcasts of the world's largest events, RTS is dedicated to innovating the future of global communications.

Montréal, QC Canada

1 514 588-3284 | rtsintercoms.com

---

## SBI Audiovisuel 1020

Depuis 1991, SBI Audiovisuel propulse vos événements avec des solutions audiovisuelles innovantes et créatives. Experts en production événementielle au Canada et aux États-Unis, nous transformons chaque projet en un succès retentissant. Notre équipe passionnée, rigoureuse et à l'écoute met son savoir-faire au service de vos ambitions, garantissant une exécution sans faille, peu importe l'ampleur du défi. Avec SBI Audiovisuel, offrez à votre public une expérience immersive et inoubliable.

Since 1991, SBI Audiovisual has been elevating events with innovative and reliable audiovisual solutions. As experts in event production across Canada and the United States, we turn every project into a resounding success. Our passionate and meticulous team listens to your needs and brings expertise to every detail, ensuring flawless execution no matter the scale. With SBI Audiovisual, deliver an immersive and unforgettable experience to your audience.

St-Bruno de Montarville, QC Canada

514 633-9898 | sbiav.com

---

## Shnick-Schnack-Systems 524

Depuis plus de vingt ans, Schnick-Schnack-Systems est l'un des principaux fournisseurs de solutions professionnelles et de contrôle d'éclairage à effet LED. Notre technologie a fait ses preuves dans le monde entier dans les domaines du divertissement et de l'architecture. Nos clients apprécient l'intensité, la précision des couleurs et la constance de nos LED, ainsi que leur fiabilité et leur polyvalence.

For over two decades, Schnick-Schnack-Systems has been a leading provider of professional LED effect lighting and control solutions, with our technology proven worldwide in entertainment and architectural applications. Our clients appreciate the intensity, color accuracy, and consistency of our LEDs, as well as their reliability and versatility.

Cologne, Germany EU

+49 (0) 221/99 20 19-0

schnickschnacksystems.com

---

## SC Media Canada 800

Établie en 1983, SC Media Canada se spécialise dans la distribution de produits multimédias pour les marchés d'installation professionnelle et du divertissement.

Established in 1983, SC Media Canada specializes in the distribution of multimedia products for the enterprise and entertainment markets.

Lachine, QC Canada

1 888 595-3966 | 514 780-0808

scmediacanada.com

---

## Sennheiser 214

Depuis 80 ans, Sennheiser façonne l'avenir de l'audio en offrant à ses clients des expériences sonores remarquables. La marque Sennheiser est synonyme d'innovation, de qualité et de passion pour le son. Nos solutions audio professionnelles - microphones, solutions de réunion, technologies de streaming et systèmes de contrôle - continuent à définir les normes de l'industrie et à permettre aux créateurs, aux entreprises et aux professionnels de l'audio du monde entier de s'épanouir.

For 80 years, Sennheiser has been shaping the future of audio, delivering remarkable sound experiences to our customers. The Sennheiser brand stands for innovation, quality, and a passion for sound. Our professional audio solutions—including microphones, meeting solutions, streaming technologies, and monitoring systems—continue to set industry standards and empower creators, businesses, and audio professionals worldwide.

Pointe-Claire, QC Canada  
1 800 463-1006 | 514 679-5333  
en-ca.sennheiser.com

---

## SFM 620

SFM fournit des solutions clés en main personnalisées aux marques internationales dans les domaines de l'audiovisuel, du spectacle et de la production médiatique. En plus de nos services de distribution et de commerce de gros traditionnels, nous offrons une gamme de services à valeur ajoutée conçus pour aider nos fournisseurs et clients à atteindre leur plein potentiel commercial.

SFM provides customized go-to-market solutions to global brands within the audiovisual, live entertainment, and media production industries. In addition to traditional wholesale distribution services, we offer an array of enhanced services designed to help our suppliers and customers achieve their full market potential.

Dorval, QC Canada  
1 800 363-8855 | sfm.ca

---

## SHOW SDT 810

NOTRE FORCE, NOS SOLUTIONS. Depuis maintenant plus de vingt ans, SHOWSDT est le leader dans la fabrication, la distribution et l'installation d'équipement scénique, de gréage et d'automation pour l'industrie du spectacle et du divertissement. Tous les

services dont vous avez besoin pour vos projets les plus complexes sont regroupés chez SHOWSDT tant à la vente qu'à la location. Tout est mis en œuvre pour vous fournir un service exceptionnel!

OUR STRENGTH, OUR SOLUTIONS. For over twenty years, SHOWSDT has been the leading manufacturer, distributor and installer of stage, rigging and automation equipment for the entertainment industry. All the services you need for your most complex projects are grouped together at SHOWSDT, both for sale and rental. We do everything we can to provide you with exceptional service!

Montréal, QC Canada  
1 800 567-8245 | showsdt.com

---

## Shure 620

Shure présentera des technologies de conférence de pointe, des innovations en matière de moniteurs intra-auriculaires et des microphones de haute performance à EXPO-SCÈNE. Découvrez des solutions audio supérieures conçues pour une collaboration sans faille et une qualité sonore professionnelle. Visitez le kiosque 620 pour explorer les dernières innovations et découvrir comment Shure façonne l'avenir de la technologie audio professionnelle.

Shure showcases cutting-edge conferencing technology, advanced in-ear monitor innovations, and high-performance microphones at EXPO-SCÈNE. Experience superior audio solutions designed for seamless collaboration and professional sound quality. Visit booth #620 to explore the latest innovations and discover how Shure is shaping the future of pro audio technology.

Montréal, QC Canada  
514-780-2070 | shurecanada.com

---

## Softbox Intégration 740

Spécialiste en intégration DEL et gestionnaire d'équipements audiovisuels offrant une sélection de produits uniques. SoftBox Intégration développe et met en place des solutions audiovisuelles et technologiques novatrices, sur mesure et clés en main pour tous vos projets culturels et artistiques (émissions télévisées, spectacles de variété, événements sportifs, corporatifs, théâtres, festivals, expériences immersives). Notre savoir-faire est au service de vos idées!

LED integration specialist and audiovisual equipment manager offering a selection of unique products. SoftBox Integration

develops and implements innovative, tailored and turnkey audiovisual and technological solutions for all your cultural and artistic projects (television, musical shows, sporting and corporate events, theaters, festivals, immersive experiences). Our know-how is at the service of your ideas!

Montréal, QC Canada  
514 755-2739 | sofboxintegration.com

---

## Sonotechnique PJL 530

Fondée en 1981 par 2 passionnés d'audio professionnel, Sonotechnique PJL Inc. n'a cessé depuis de servir les plus grands noms de l'industrie de la diffusion télé et radio, de la production et post-production films, télé et musique au Canada.

Founded in 1981 by two professional audio enthusiasts, Sonotechnique PJL Inc. has been serving the biggest names in the TV and radio broadcasting, film, TV and music production and post-production industry ever since.

Montréal, Toronto, Vancouver | Canada  
514 332-6868 | sonotechnique.ca

---

## Stageline 640

Stageline est le chef de file dans la conception, la fabrication, la location & la vente de scènes mobiles hydrauliques. Utilisée dans plus de 30 000 événements chaque année, sa vaste gamme de scènes mobiles est à même de répondre aux besoins en matière de sécurité, de vitesse d'installation, de mobilité et de polyvalence. Depuis 35 ans, les scènes Stageline sont utilisées lors des plus grands événements au Québec et partout dans le monde.

Stageline is the leading designer and manufacturer of hydraulic mobile stages. Used in more than 30,000 events every year, its wide range of mobile stages meets the need for safety, installation speed, mobility, and versatility. For 35 years, Stageline stages have been used at the biggest events in Quebec and around the world.

L'Assomption, QC Canada  
1-800-267-8243 | stageline.com

---

## Strong / MDI 720

Écrans de projection novateurs pour projets de toutes tailles. Écrans de projection 2D et 3D - écrans motorisés - structures et cadres sur mesure – écrans solides immersifs –

peintures optiques. À la hauteur de votre imagination!

Innovative projection screens for projects of any size. 2D & 3D projection screens – motorized screens – customized screen structures and frames – solid immersive screens - optical coatings. Let's build something great together!

Joliette, QC Canada  
1 877 755-3795 | 450 755-3795  
strongmdi.com

---

## Studio Artefact 610

Studio Artefact imagine et réalise des décors immersifs pour les centres commerciaux et les arts de la scène. De l'idéation à la livraison en passant par la fabrication, tout se fait sous un même toit par notre équipe multidisciplinaire et innovante.

Studio Artefact designs and builds immersive decors for shopping centers and performing arts. Everything from the idea to the final product is completed under a single roof by our innovative and multidisciplinary team.

Montréal, QC Canada  
1 877 933-7666 | studioartefact.com

---

## Technically Yours Inc. 840

Technically Yours Inc. soutient l'industrie du divertissement depuis plus de 30 ans, que ce soit pour le théâtre, le cinéma, la radiodiffusion ou les événements en direct. Elle fournit et installe des rideaux et des écrans de projection manufacturés, des plates-formes de mise en scène portables, des luminaires de conversion de l'éclairage domestique à DEL, des protecteurs de câbles robustes et des testeurs portatifs DMX/Ethernet. Nos produits :

Technically Yours Inc. has been supporting the Entertainment industry for over 30 years, whether it be for Theatre, Film, Broadcast, or Live Events. This includes supplying and installing manufactured drapes and projection screens, portable staging platforms, LED retrofit house light conversion fixtures, heavy-duty cable protectors, and DMX/Ethernet handheld testers. Current products include:

ROSE BRAND, MY STAGE | LEX | CANTO |  
LUXAPEL | SWISSON | STRONG/MDI

Toronto, ON Canada  
416-361-9390 | tyi.ca

---

## Terrier Marketing Inc. 324

Présentation des testeurs et commandes portables SWISSON DMX et Ethernet ainsi que des opto-séparateurs et des nœuds Ethernet. Également en présentation les puissantes composantes LED à visser pour l'éclairage de votre maison. Découvrez My Case Builder, un système de valises personnalisées doublées de mousse spécifiques à vos besoins. Remplacez vos serre-câbles et votre ruban adhésif par des sangles Arno personnalisées et économiques.

Visit us to see new Method Lighting stage edge warning lights and backstage illumination products. SWISSON will have DMX & Ethernet handheld testers and controls as well as opto-splitters and Ethernet nodes. Powerful screw-in LED retrofits for your house lighting from Canto USA will be on display. Lex Products popular portable power racks and distribution will also be represented. Check out My Case Builder, a custom foam-lined case system that is specific to your requirements.

Toronto, ON Canada  
647 972-6449 | terrier-marketing.com

---

## Theatrix Technologies 600

Distributeur et fabricant  
Distributor and Manufacturer

Alpha Truss - Analog Way - AV Stumpfl - Cameo - ELC - GREEN-GO - Liftket - Minuit Une - NovaStar - Pixera - Portman Lights - Smart Metal - Theatrix Distro - Theatrix Cables - The Light Source - Vestel - Visual Productions - xVision Nomad - xVision Totem

Saint-Bruno-de-Montarville, QC Canada  
514 939-3077 | theatrix.com

---

## THERIO Innovation 630

Équipe créative et ingénieuse spécialisée dans la conception, la fabrication et l'ingénierie des meilleures structures qui soient dans le domaine du spectacle. L'expérience et l'expertise acquise nous permet de réaliser des projets et des produits hors du commun pour notre clientèle internationale.

THERIO INNOVATION is a creative and resourceful team that specializes in designing, manufacturing and engineering the best trusses for the show business industry. The experience and the expertise of our team help us create remarkable project and products for our international clients.

Saint-Hubert, QC Canada  
514 400-3336 | therioinnovation.com

---

## Thorvin Electronics 320

Distributeur et fournisseur d'assistance technique pour les revendeurs canadiens de produits de communication. Les principaux produits et solutions comprennent le traitement des murs vidéo Datapath, l'IPTV Triple-play, le streaming vidéo d'entreprise, l'affichage dynamique, les lecteurs numériques BrightSign, l'AVoIP MuxLab et l'extension AV. Découvrez nos nouveaux produits de distribution AV NetVio avec des pilotes de contrôle intégrés et une app de contrôle AV.

Distributor and technical support provider for Canadian communications dealers. Key product and solution areas include Datapath video wall processing, Triple-play IPTV, enterprise video streaming, digital signage, BrightSign Digital players, MuxLab AVoIP, and AV extension. Please look at our new NetVio AV distribution products with built-in control drivers and an AV control app at our booth.

Oakville, ON Canada  
1 800 323-6634 | 905 829-3040  
thorvinelectronics.com

---

## Ultratec Special Effects 520

Fabricant de machines pyrotechniques à proximité immédiate, de brouillard, de brouillard bas, de brume, de bulles, de neige et de neige carbonique depuis plus de 25 ans. Basée à Londres, Ontario Canada, Ultratec possède des installations supplémentaires en Alabama et en Floride aux États-Unis et à Francfort, en Allemagne, pour desservir l'industrie mondiale de l'événementiel en direct.

Ultratec Special Effects has been the industry-leading manufacturer of close-proximity pyrotechnics, fog, low-lying fog, haze, bubbles, snow, and dry ice machines for over 25 years. Headquartered in London, Ontario Canada, Ultratec has additional facilities in Alabama and Florida in the United States and Frankfurt, Germany, to service the global live event industry.

London, ON Canada  
1 800 388-0617 | 519 659-7972  
ultratecfx.com

---

## Unisson Structures 710

Spécialisée dans la conception, l'ingénierie et la fabrication de scènes et de structures d'aluminium de qualité pour le cinéma et le milieu du spectacle, Unisson est passée maître dans l'art de connecter les humains créatifs et transposer les idées complexes dans des solutions simples et intégrées.

Specializing in the design, engineering and manufacture of quality aluminum stages and structures for the film and entertainment industries, Unisson is a leader at connecting creative people and translating complex ideas into simple, integrated solutions.

St-Roch-de-l'Achigan, QC Canada  
450 588-7477 | [unissonstructures.com](http://unissonstructures.com)

---

## Vectorworks Canada 224

Conçu pour illustrer vos compétences et votre créativité, Vectorworks Spotlight est la solution leader du marché qui vous permet de concevoir, de documenter, de prévisualiser et de produire des spectacles et des événements. Grâce à ses nombreux outils de dessin, de modélisation, de base de données, de documentation et de collaboration, Spotlight vous permet de passer du concept au modèle entièrement créé en un seul flux de travail.

Built to exemplify your skill and creativity, Vectorworks Spotlight is the market-leading solution allowing you to design, document, previsualize, and produce shows and events. With extensive drawing, modelling, database, documentation, and collaboration tools, Spotlight helps you go from concept to fully created model within a single workflow.

Vancouver, BC Canada  
604 800-1811  
[vectorworks.net/en-CA/spotlight](http://vectorworks.net/en-CA/spotlight)

---

## Yorkville Sound + YSL Pro 930

Spécialement pour EXPO-SCÈNE, Yorkville Sound a rassemblé une sélection de produits prenant en charge les applications de musique live, de théâtre, d'installation et de diffusion. Notre kiosque exposera aussi les produits d'ART Pro Audio, Universal Audio, Rupert Neve Designs, Hosa Technologies, en plus de solutions de sonorisation portable et à grande échelle, nos solutions et accessoires pour l'audio et d'éclairage.

Yorkville Sound has curated a product selection for EXPO-SCENE that supports live music, theatre, installation, and broadcast applications. With a strong distribution arm of world-class brands, the Yorkville Sound booth will exhibit products from ART Pro Audio, Universal Audio, Rupert Neve Designs, Hosa Technologies, as well as our portable and large-scale PA, audio solutions, lighting, and accessories.

Toronto, ON Canada  
905 837-8777 | [yorkville.com](http://yorkville.com)

---

## ÉCOLES SCHOOLS

---

### École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe

Programme Production technique :

Voie A - Conception d'accessoires, de costumes et d'espaces scénographiques

Voie B - Régie et techniques scéniques

Saint-Hyacinthe, QC Canada  
450 773-6800  
[ecoletheatre.cegepsth.qc.ca](http://ecoletheatre.cegepsth.qc.ca)

### École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx

Option Théâtre,  
profil Jeu et création théâtrale

AEC Techniques de vidéo et éclairages  
asservis pour le spectacle

AEC Gréage de scène

Sainte-Thérèse QC Canada  
450 430-3120  
[clg.qc.ca](http://clg.qc.ca)

### Cégep de Drummondville

AEC Techniques spécialisées  
en production scénique

Drummondville, QC Canada  
819 478-4671  
[cegepdrummond.ca/formation-continue](http://cegepdrummond.ca/formation-continue)

### Centre d'études collégiales de Montmagny

DEC Production scénique  
Régie et techniques scéniques

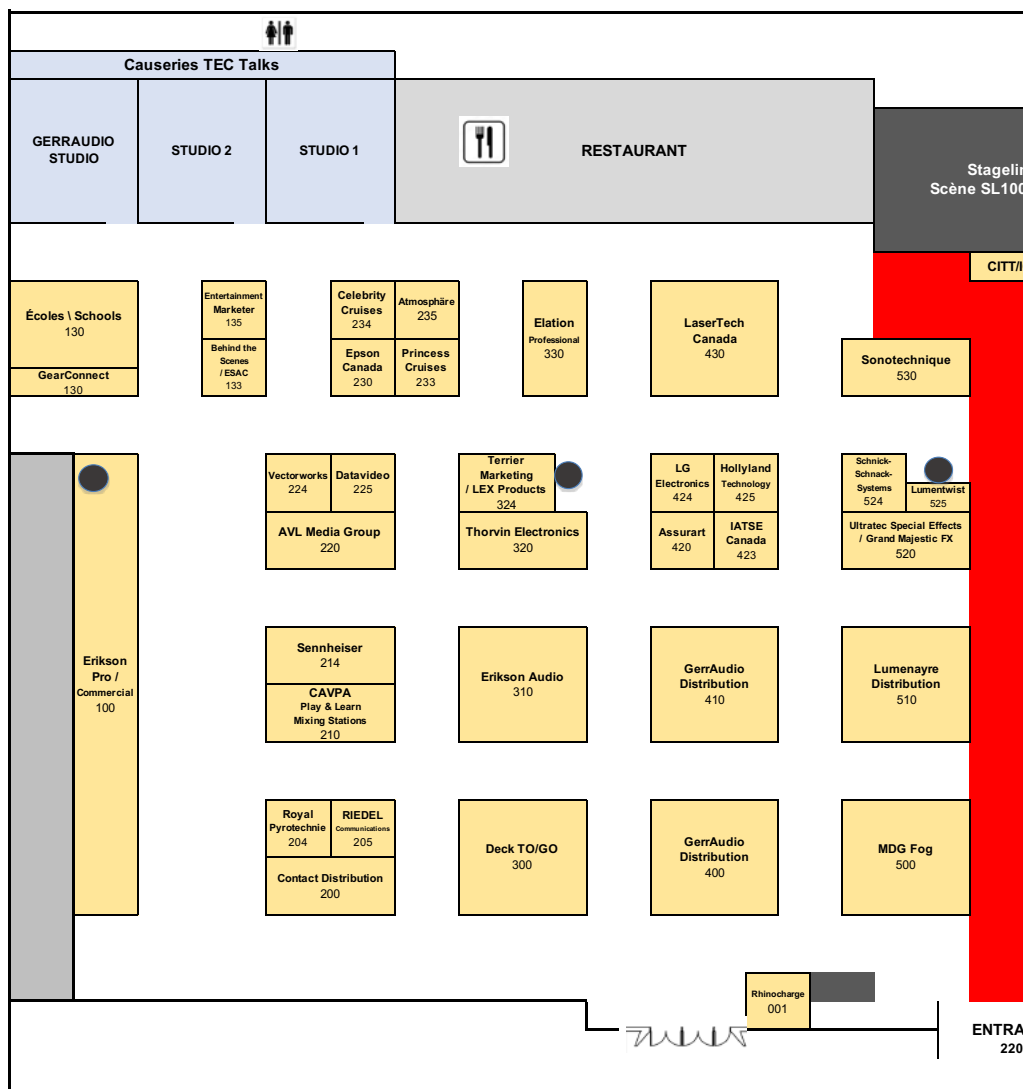
Montmagny, QC Canada  
418 248-7164  
[cegeplapocatiere.qc.ca](http://cegeplapocatiere.qc.ca)

### Productions Jeun'Est

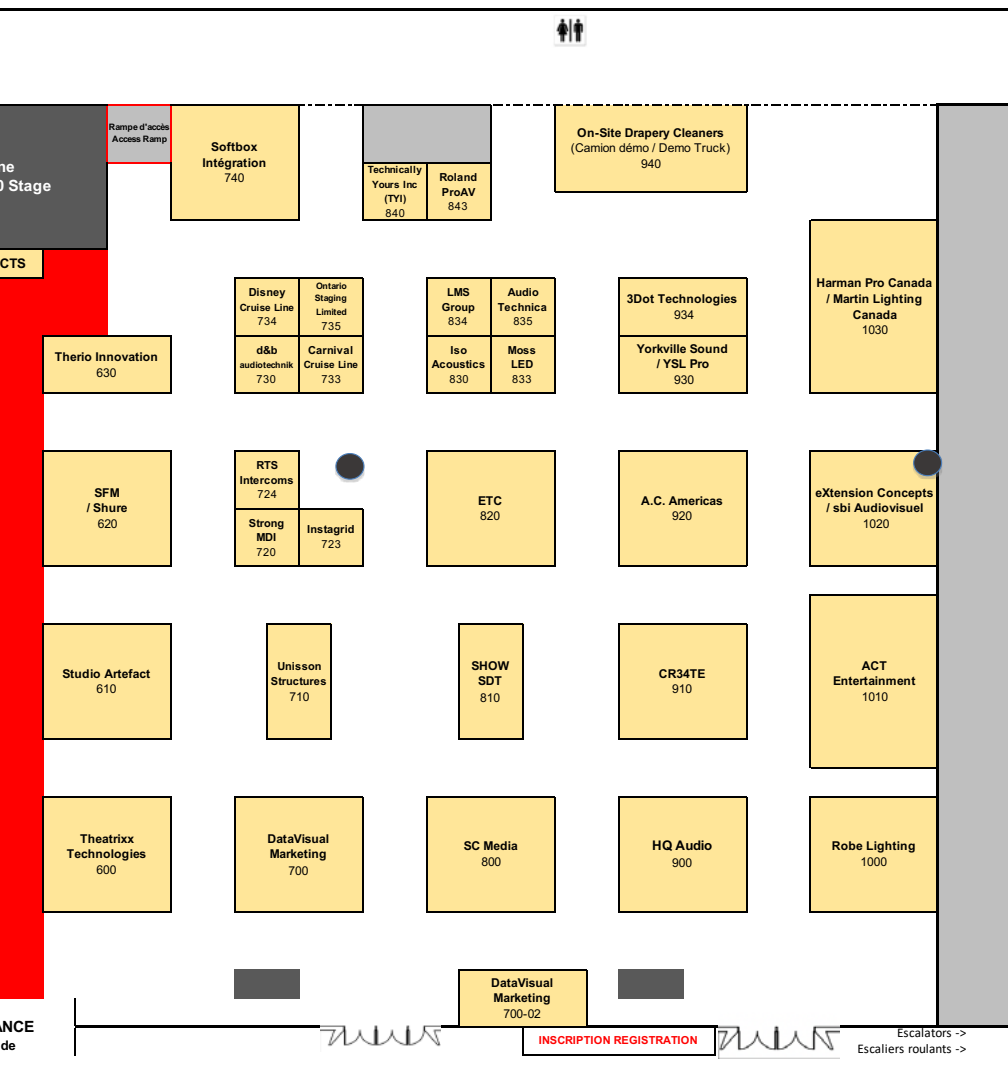
Formation en techniques de scène

Montréal, QC Canada  
514-493-6830  
[jeunest.qc.ca](http://jeunest.qc.ca)

# PLAN DU SALON



# SHOW FLOOR PLAN



## MERCREDI 16 AVRIL WEDNESDAY APRIL 16

| STUDIO 1                                                                                                                                                                                     |  | STUDIO 2                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 11 h à 12 h 11:00 a.m. to 12:00 p.m.                                                                                                                                                         |  | 11 h à 12 h 11:00 a.m. to 12:00 p.m.                                                                                                                                                                                           |  |
| <b>Les avantages d'Auracast dans les solutions d'écoute assistée</b><br>The Benefits of Auracast in Assistive Listening Solutions<br><b>Erikson Commercial</b><br>Anglais English            |  | <b>Lignes directrices essentielles d'entretien pour les draperies de scène</b><br>Essential Guidelines for Fire Code Compliance, Cleaning, and Handling of Stage Drapery<br><b>On-Site Drapery Cleaners</b><br>Anglais English |  |
| 12 h30 à 13 h30 12:30 p.m. to 1:30 p.m.                                                                                                                                                      |  | 12 h30 à 13 h30 12:30 p.m. to 1:30 p.m.                                                                                                                                                                                        |  |
| <b>Maîtriser le mélange des couleurs avec un éclairage LED RVB(X)</b><br>Mastering Color Mixing for RGB(X) LED Lighting Applications<br><b>Schnick-Schnack-Systems</b><br>Bilingue Bilingual |  | <b>Techniques de placement des micros au théâtre, de la tête aux pieds (ENSUITE À VOUS DE DÉCIDER!)</b><br>Explore Theatre Miking Head To Heel (THEN YOU DECIDE!)<br><b>Erikson Audio</b><br>Anglais English                   |  |
| 14 h à 16 h 30 2:00 p.m. to 4:30 p.m.                                                                                                                                                        |  | 14 h à 15 h 2:00 p.m. to 3:00 p.m.                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>Réseaux-DT</b><br><b>Initiative d'un projet de mutualisation</b><br>TD-Networks<br>A pooling project initiative<br><b>CQICTS</b><br>Français French                                       |  | <b>Introduction au System Drawings de GearConnect</b><br>An Introduction to GearConnect System Drawings<br><b>GearConnect</b><br>Anglais English                                                                               |  |
|                                                                                                                                                                                              |  | 15 h 30 à 16 h 30 3:30 p.m. to 4:30 p.m.                                                                                                                                                                                       |  |
|                                                                                                                                                                                              |  | <b>Scènes extérieures : Les coulisses de la sécurité</b><br>Outdoor Stages: Behind the Scenes of Safety<br><b>Stageline</b><br>Bilingue Bilingual                                                                              |  |

JEUDI 17 AVRIL THURSDAY APRIL 17

| STUDIO 1                                                                                                                                                                                                                                  | STUDIO 2                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>11 h à 12 h</b> 11:00 a.m. to 12:00 p.m.                                                                                                                                                                                               | <b>11 h à 12 h</b> 11:00 a.m. to 12:00 p.m.                                                                                                                                               |
| <p><b>Utilisation de batteries rechargeables pour les microphones sans fil et les écouteurs intra-auriculaires</b></p> <p>Utilizing rechargeable batteries for wireless mics and IEM's</p> <p><b>LMS Group</b></p> <p>Anglais English</p> | <p><b>DMX512</b></p> <p><b>Les meilleures pratiques pour une utilisation quotidienne</b></p> <p>Best Practices in Everyday Use</p> <p><b>Terrier Marketing</b></p> <p>Anglais English</p> |
| <b>12 h30 à 13 h30</b> 12:30 p.m. to 1:30 p.m.                                                                                                                                                                                            | <b>12 h30 à 13 h30</b> 12:30 p.m. to 1:30 p.m.                                                                                                                                            |
| <p><b>Safe and Sound LIVE!</b></p> <p><b>Table ronde sur la sécurité événementielle</b></p> <p>Your Event Safety Round Table</p> <p><b>Event Safety Alliance Canada</b></p> <p>Anglais English</p>                                        | <p><b>Perfectionnez votre compréhension de Vectorworks</b></p> <p>Enhance your understanding of Vectorworks</p> <p><b>Vectorworks Canada</b></p> <p>Français French</p>                   |
| <b>14 h à 15 h</b> 2:00 p.m. to 3:00 p.m.                                                                                                                                                                                                 | <b>14 h à 15 h</b> 2:00 p.m. to 3:00 p.m.                                                                                                                                                 |
| <p><b>Vectorworks 2025</b></p> <p><b>Votre solution logicielle tout-en-un pour la conception d'événements</b></p> <p>Your all-in-one Software Solution for Event Design</p> <p><b>Vectorworks Canada</b></p> <p>Anglais English</p>       | <p><b>Auto-promotion 101</b></p> <p>Self-Promotion 101</p> <p><b>Entertainment Marketer</b></p> <p>Anglais English</p>                                                                    |

Cliquez ici pour en savoir plus!

- Information complète sur les Causeries
- Biographies des présentateurs-trices



Click here to learn more!

- Complete information on each TEC Talk
- Presenters' biographies





MERCREDI 16 AVRIL WEDNESDAY APRIL 16

JEUDI 17 AVRIL THURSDAY APRIL 17

|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>11 h à 12 h</b> 11:00 a.m. to 12:00 p.m.                                                                                                                                                                               | <b>11 h à 12 h</b> 11:00 a.m. to 12:00 p.m.                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Nouveautés DiGiCo</b><br/>The Latest from DiGiCo</p> <p><b>DiGiCo</b><br/>Anglais English</p>                                                                                                                       | <p><b>Nouveautés DiGiCo</b><br/>The Latest from DiGiCo</p> <p><b>DiGiCo</b><br/>Anglais English</p>                                                                                                                       |
| <b>12 h30 à 13 h30</b> 12:30 p.m. to 1:30 p.m.                                                                                                                                                                            | <b>12 h30 à 13 h30</b> 12:30 p.m. to 1:30 p.m.                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Amplifier le métal :<br/>L'histoire de Metallica</b><br/>Amplifying Metal:<br/>The Metallica Story</p> <p><b>Meyer Sound &amp; GerrAudio</b><br/>Anglais English</p>                                                | <p><b>Moments « Mic Drop » : La maîtrise du<br/>son en direct et en radiodiffusion</b><br/>Mic Drop Moments:<br/>Mastering Live and Broadcast Sound</p> <p><b>DPA Microphones &amp; GerrAudio</b><br/>Anglais English</p> |
| <b>14 h à 15 h</b> 2:00 p.m. to 3:00 p.m.                                                                                                                                                                                 | <b>14 h à 15 h</b> 2:00 p.m. to 3:00 p.m.                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Moments « Mic Drop » : La maîtrise du<br/>son en direct et en radiodiffusion</b><br/>Mic Drop Moments:<br/>Mastering Live and Broadcast Sound</p> <p><b>DPA Microphones &amp; GerrAudio</b><br/>Anglais English</p> | <p><b>Les avantages de la technologie<br/>numérique sans fil</b><br/>The Advantages of Digital<br/>Wireless Technology</p> <p><b>Sound Devices &amp; GerrAudio</b><br/>Anglais English</p>                                |
| <b>15 h 30 à 16 h 30</b> 3:30 p.m. to 4:30 p.m.                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Les avantages de la technologie<br/>numérique sans fil</b><br/>The Advantages of Digital<br/>Wireless Technology</p> <p><b>Sound Devices &amp; GerrAudio</b><br/>Anglais English</p>                                | <p><b>Visitez Visit GerrAudio!</b></p> <p><b>Kiosque Booth</b><br/>400 + 410</p>                                                                                                                                          |

### NOUVEAUTÉS DIGICO THE LATEST FROM DIGICO

Découvrez le Quantum-326 et les nouveaux logiciels de DiGiCo et Fourier Audio! Rejoignez Tim Shaxson pour une présentation détaillée du nouveau Quantum-326 de DiGiCo et de la dernière mise à jour du logiciel V20. Découvrez comment DiGiCo et Fourier Audio, avec leur nouveau logiciel v1.4, offrent aux ingénieurs du son des fonctions et des flux de travail considérablement améliorés grâce à l'intégration très attendue des plugins DiGiCo/Fourier.

Meet the Quantum-326 and new software from DiGiCo and Fourier Audio! Join Tim Shaxson as he takes a closer look at DiGiCo's newly released Q326 and the latest V20 software update. Discover how DiGiCo and Fourier Audio, with their new v1.4 software, are providing audio engineers with enhanced features and drastically improved workflows with the highly anticipated DiGiCo/Fourier plugin integration.

#### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Tim Shaxson, Technical Sales Manager, DiGiCo



### AMPLIFIER LE MÉTAL : L'HISTOIRE DE METALLICA AMPLIFYING METAL: THE METALLICA STORY

Préparez-vous à découvrir en exclusivité les coulisses des derniers ajouts au système de sonorisation de la tournée du plus grand groupe de heavy metal du monde, Metallica! Rejoignez Bob McCarthy, expert de renommée mondiale en matière de conception et d'optimisation de systèmes de sonorisation, auteur et « professeur des professeurs » respecté, qui vous fera découvrir le développement du système de sonorisation actuel du groupe et le raisonnement qui sous-tend les améliorations passionnantes qui sont sur le point d'être introduites. Cette présentation passe au peigne fin l'intégration des dernières innovations de Meyer Sound - le subwoofer 2100-LFC et l'enceinte point source révolutionnaire X-80 - présentées en avant-première ici à EXPO-SCÈNE, quelques jours seulement avant la tournée de Metallica. Ne manquez pas cette occasion de découvrir les innovations audio qui feront passer le son de Metallica au niveau supérieur, directement de la bouche de l'expert qui se cache derrière tout cela! Une chance rare!

Get ready for an exclusive behind-the-scenes look at the latest additions to the sound system on tour with the world's biggest heavy metal band—Metallica! Join Bob McCarthy, world-class expert in sound system design and optimization, author and respected “teacher to the teachers” as he walks you through the development of the band's current sound system and the reasoning behind the exciting upgrades about to be introduced. In this presentation he will do a deep dive into the integration of Meyer Sound's latest innovations—the 2100-LFC Subwoofer and the groundbreaking X-80 point-source loudspeaker—being previewed here at Expo-Scene – just days prior to its Metallica debut. Don't miss this chance to hear about the game-changing audio enhancements that will take Metallica's sound to the next level, straight from the expert behind it all! Whether you're a sound designer, live sound engineer or a Metallica fan, this is an unmissable opportunity to learn from the best.

#### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Bob McCarthy, Director of System Optimization, Meyer Sound



**MOMENTS « MIC DROP » :**  
**LA MAÎTRISE DU SON EN DIRECT ET EN RADIODIFFUSION**  
MIC DROP MOMENTS: MASTERING LIVE AND BROADCAST SOUND

Rejoignez Paul Andrews, spécialiste du support mondial chez DPA Microphones, pour un atelier informatif sur la façon de tirer le meilleur parti de vos microphones dans les environnements de direct et de diffusion. Découvrez les dernières avancées de la technologie Core+ et des connecteurs MicroLock, puis plongez dans les techniques clés pour optimiser les diagrammes polaires, améliorer l'intelligibilité de la parole et combiner les lavaliers avec les micros canon (ou shotgun). Que vous travailliez dans le domaine du son en direct, du cinéma ou de la radiodiffusion, cette session vous fournira des informations pratiques pour capturer un son cristallin dans n'importe quel contexte.

Join Paul Andrews, Global Support Specialist from DPA Microphones, for an informative workshop on getting the most out of your microphones in live and broadcast environments. Explore the latest advancements in Core+ technology and MicroLock connectors, then dive into key techniques for optimizing polar patterns, enhancing speech intelligibility, and blending lavaliers with shotgun microphones. Whether you're in live sound, film, or broadcast, this session will equip you with practical insights to capture crystal-clear audio in any setting.

**PRÉSENTATEUR PRESENTER**

Paul Andrews, Global Support/Business Development Manager, DPA Microphones



**LES AVANTAGES DE LA TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE SANS FIL**  
THE ADVANTAGES OF DIGITAL WIRELESS TECHNOLOGY

Au cours de cette session, Brad et Adrian présenteront les meilleures pratiques pour tirer le meilleur parti d'un flux de travail sans fil et démontrera aux participants certains des avantages d'un système numérique utilisant une configuration Sound Devices Nexus. Les participants auront également l'occasion d'utiliser le très puissant récepteur SuperNexus, l'unité A20-OPTO et le nouveau microphone à main sans fil A20-HH.

During this session, Brad and Adrian will offer best practices for getting the most out of a wireless workflow, and demonstrate to participants some of the advantages of a digital system using a Sound Devices Nexus setup. Participants will also have some time with the very powerful SuperNexus receiver, A20-OPTO unit, and the new A20-HH wireless handheld microphone.

**PRÉSENTATEURS PRESENTERS**

Brad Baker, Sales Manager for the Americas, Sound Devices

Adrian Sterling, Technical Sales Manager, Ontario, GerrAudio Distribution



### LES AVANTAGES D'AURACAST DANS LES SOLUTIONS D'ÉCOUTE ASSISTÉE THE BENEFITS OF AURACAST IN ASSISTIVE LISTENING SOLUTIONS

Combien de temps votre entreprise consacre-t-elle à la recherche des flux de travail et des pratiques les plus récents ? Où vos techniciens peuvent-ils s'adresser lorsqu'ils rencontrent un problème ? Comment rédigez-vous, organisez-vous, mettez-vous à jour et diffusez-vous ces informations afin qu'elles puissent être utiles lorsque de l'aide est requise ? Cette conférence est une présentation pratique rapide du concept 'Just-In-Time Learning' et sur la façon dont vous pouvez créer un référentiel de gestion des connaissances qui s'avérera très utile pour toute votre équipe dans les moments les plus cruciaux.

Assistive Listening technology systems are designed to help individuals needing auditory assistance or language interpretation overcome background noise, reverberation and distance from the sound source. After attending this presentation, attendees will be able to better understand how it will affect the landscape and what it will bring to the table.

#### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Tim Franke of Williams AV



### LIGNES DIRECTRICES ESSENTIELLES LE NETTOYAGE ET LA MANIPULATION DES DRAPERIES DE SCÈNE

#### ESSENTIAL GUIDELINES FOR FIRE CODE COMPLIANCE, CLEANING, AND HANDLING OF STAGE DRAPERY

La sécurité incendie des textiles est une question importante. Sur les scènes de théâtre, les lumières chaudes, les accessoires et les étincelles augmentent le risque d'incendie. Les tissus et les traitements ignifuges font partie du système de sécurité incendie de votre établissement. Nous passerons en revue les différents types de tissus et de traitements ignifuges. Nous partagerons des connaissances pratiques issues du terrain et des faits peu connus. Cette présentation expliquera les codes existants, passera en revue les méthodes d'essai, discutera des traitements ignifuges pour les rideaux et de la manière de les entretenir.

Fire safety with textiles is a big issue. On theater stages, hot lights, props and sparks increase the risk of fire. Flame retardant fabrics and treatments are part of your facility's fire safety system. We will review the different types of fabrics and flame retardant treatments. We will share practical knowledge from the field and little-known facts. This presentation will explain existing codes, review test methods, discuss flame retardant treatments for drapes and how to care for them.

#### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Brad Davies



## MAÎTRISER LE MÉLANGE DES COULEURS AVEC UN ÉCLAIRAGE LED RVB(X) MASTERING COLOR MIXING FOR RGB(X) LED LIGHTING APPLICATIONS

Plongez dans l'art et la science du mélange des couleurs pour les applications d'éclairage LED RVB dans les environnements architecturaux. Cette session couvrira des considérations clés telles que la température de couleur, la qualité de la lumière et les paramètres cruciaux des LED RVB. Les participants auront un aperçu des techniques de mélange des couleurs RVB, des subtilités de la gradation et des mesures importantes de la qualité de la lumière telles que l'indice de rendu des couleurs (IRC). En outre, la session explorera l'impact de divers effets d'éclairage et fournira des approches pratiques pour améliorer la qualité globale de la lumière.

Delve into the art and science of color mixing for RGB LED lighting applications in architectural settings. This session will cover key considerations such as color temperature, light quality, and the crucial parameters of RGB LEDs. Participants will gain insights into RGB color mixing techniques, the intricacies of dimming, and important light quality metrics such as the Color Rendering Index (CRI). Additionally, the session will explore the impact of various lighting effects and provide practical approaches to enhance overall light quality.

### PRÉSENTATRICE PRESENTER

Solveig Busler



## TECHNIQUES DE PLACEMENT DES MICROS AU THÉÂTRE, DE LA TÊTE AUX PIEDS (ENSUITE À VOUS DE DÉCIDER!)

EXPLORE THEATRE MIKING HEAD TO HEEL (THEN YOU DECIDE!)

Point Source Audio est un fabricant et distributeur de premier plan d'une gamme unique d'écouteurs et d'oreillettes intra et extra auriculaires, reconnus pour leur flexibilité et leur étanchéité. Nos microphones sont largement utilisés dans de nombreuses autres salles de spectacle réputées dans le monde entier. Nous vous présenterons les trucs et astuces du métier pour affiner votre travail et vous assurer que chaque spectacle livre un son exceptionnel. Que vous soyez concepteur sonore, technicien ou praticien du théâtre, vous découvrirez des études de cas concrets et des idées tirées de l'expérience de professionnels du son.

Point Source Audio is a leading manufacturer and distributor of a unique line of headset, earworn and earmounted microphones known for their robust bendable boom and waterproof features. Our microphones are found on Broadway, the Westend, and many other esteemed performing art venues around the world. In this TEC talk, we'll walk you through the tips and tricks of the trade to refine your craft and ensure every performance sounds its best. Whether you're a sound designer, technician, or theatre practitioner, you'll learn real-world case studies and insights drawn from sound pros.

### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Tony Price, Chief Revenue Officer



INTRODUCTION AU SYSTEM DRAWINGS DE GEARCONNECT  
AN INTRODUCTION TO GEARCONNECT SYSTEM DRAWINGS

Découvrez un tout nouveau logiciel destiné aux industries du spectacle et de l'événementiel. GearConnect est une application web permettant de créer des schémas de systèmes pour les installations d'éclairage, audio, vidéo et de réseaux. Cette session présentera le produit aux participants et leur apprendra à créer un plan de système et à tirer parti des principales fonctionnalités du logiciel. Les participants seront initiés au produit par une brève explication de la motivation derrière le logiciel, pourquoi il a été créé, et ce qu'il vise à réaliser. Ensuite, la majeure partie de la Causerie sera une session de formation sur la façon de créer un dessin de système dans le logiciel. La session se terminera par une séance de questions-réponses et la possibilité de faire part de vos commentaires pour les versions futures du logiciel.

This session will introduce attendees to a new software offering for the live event and entertainment industrie. GearConnect is a web-based application for creating system drawings for lighting, audio, video, and networking installations. The goal of this session is to introduce attendees to the product and learn how to create a system drawing and take advantage of the software's core features. Attendees will be introduced to the product via a brief explanation of the motivation behind the software, why it was created, and what it aims to achieve. After which the majority of the TEC Talk will be an educational training session on how to create a system drawing in the software. The session will conclude with a Q&A session and an opportunity to provide any feedback for future releases.

PRÉSENTATEUR PRESENTER

Marty Cochrane, Founder of GearConnect



SCÈNES EXTÉRIEURES : LES COULISSES DE LA SÉCURITÉ  
OUTDOOR STAGES: BEHIND THE SCENES OF SAFETY

Les vents forts et les conditions météorologiques extrêmes sont des défis que les organisateurs d'événements extérieurs doivent relever régulièrement. Joignez-vous à un groupe de spécialistes de l'industrie de l'événement extérieur qui partageront leur expérience et leurs meilleures pratiques pour vous assurer que vos événements se déroulent en toute sécurité pour vos foules, vos employés et vos artistes.

Heavy winds and extreme weather conditions pose consistent challenges for outdoor event organizers. Join a group of specialists from the outdoor event industry as they share their experience and best practices to ensure your events are executed with the utmost safety for crowds, employees, and artists.

PRÉSENTATEURS PRESENTERS

Pierre-Luc Rompré, directeur des opérations  
Jonathan Doucet, directeur ingénierie & qualité



## RÉSEAUX-DT, INITIATIVE D'UN PROJET DE MUTUALISATION TD-NETWORKS, A POOLING PROJECT INITIATIVE

À l'occasion de travaux d'analyse des réseaux de communication intersectoriels, le CQICTS constate l'existence de multiples micro réseaux d'échanges et aimerait permettre une connexion entre ces derniers afin d'améliorer les échanges entre les intervenants en production scénique. Dans un premier temps, des représentants du Regroupement des Directions Techniques - Ville de Québec, ont été invités à venir présenter leur micro-réseau et les avantages qu'ils en tirent. Dans un deuxième temps et sous forme de table de discussion, les participants seront invités à partager leurs initiatives et à échanger sur leurs pratiques en matière de réseautage ou de communication intra-réseaux. Une synthèse des échanges sera réalisée afin de permettre au CQICTS de déterminer les actions à poser pour la création d'un macro-réseaux de communication efficace répondant aux besoins des membres.

In the course of analyzing inter-sectoral communication networks, CQICTS noted the existence of multiple micro-networks, and would like to connect them in order to improve exchanges between stage production stakeholders. Firstly, representatives of the Regroupement des Directions Techniques - Ville de Québec, were invited to present their micro-network and the advantages it offers them. Secondly, in the form of a discussion table, participants will be invited to share their initiatives and discuss their networking and intra-network communication practices. A summary of the discussions will be drawn up to enable CQICTS to determine what actions need to be taken to create an effective communication macro-network that meets the needs of its members.

### PRÉSENTATEURS PRESENTERS

Éric Fontaine, directeur technique et auteur-compositeur-interprète

Luc Vallée, directeur technique et concepteur d'éclairage

Bruno Matte, concepteur audiovisuel et directeur technique spécialisé en cirque



**CQICTS**

## DMX512 MEILLEURES PRATIQUES POUR UNE UTILISATION QUOTIDIENNE BEST PRACTICES IN EVERYDAY USE

Découvrez les meilleures pratiques en matière de distribution DMX pour rendre vos installations et vos spectacles plus fiables. Nul besoin d'être ingénieur électricien. Apprenez les règles de base pour le câblage et les connexions, et comprenez mieux l'importance de l'utilisation correcte des opto-séparateurs DMX, du chaînage en série et des terminateurs DMX. Autant pour les utilisateurs occasionnels que pour les plus expérimentés du DMX512.

DMX512 is used everywhere. Learn about best practices in DMX distribution to make your installations and shows more robust and problem free. No need to be an electrical engineer to know how to make your DMX distribution network robust and problem free. Learn basic rules for cabling and connections. Understand the importance of the correct use of DMX opto-splitters, daisy chaining and DMX terminators. For both casual and power users of DMX512.

### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Graham Likeness, Principal



**TERRIER**

L'UTILISATION DE BATTERIES RECHARGEABLES POUR LES MICROPHONES SANS FIL ET LES ÉCOUTEURS INTRA-AURICULAIRES  
UTILIZING RECHARGEABLE BATTERIES FOR WIRELESS MICS AND IEM'S

Apprenez à économiser de l'argent (et à préserver la planète) en utilisant des batteries rechargeables de qualité professionnelle pour les micros sans fil et les écouteurs intra-auriculaires. Nous explorerons les différences entre les batteries NiMH et lithium-ion, la technique de charge et quelques directives de base pour maximiser les économies et les résultats - sans compromettre les performances. Les participants apprendront à :

- 1. Déterminer si les batteries rechargeables sont adaptées à leurs besoins en matière d'alimentation sans fil.
- 2. Choisir les chargeurs et les batteries appropriés pour leurs appareils sans fil.
- 3. Maximiser les économies et les résultats en utilisant une technologie rechargeable de qualité supérieure.

Learn to save money (and the planet) by utilizing professional grade rechargeable batteries for wireless mics and in-ear monitors. We will explore the differences between NiMH and lithium-ion batteries, charging technique, and some basic guidelines to maximize savings and results - without compromising performance. Attendees will learn to:

- 1. Determine if rechargeable batteries are a good fit for their wireless power requirements.
- 2. Choose the correct chargers and batteries for their wireless devices.
- 3. Maximize savings and results by utilizing pro-grade rechargeable technology

PRÉSENTATEUR PRESENTER

David Schliep, National Sales Manager for LMS GROUP, INC.



SAFE AND SOUND LIVE!  
TABLE RONDE SUR LA SÉCURITÉ ÉVÉNEMENTIELLE  
YOUR EVENT SAFETY ROUND TABLE

Event Safety Alliance Canada dirigera une version EN DIRECT de leur populaire rencontre mensuelle en ligne. C'est votre chance de discuter avec vos collègues de questions, de préoccupations et d'actualités en matière de sécurité. Les participants seront en mesure de partager entre eux des défis, des solutions, des connaissances, des ressources et des pratiques raisonnables, ce qui leur permettra d'avoir une plus grande confiance dans leur capacité à répondre aux préoccupations en matière de santé et de sécurité.

Event Safety Alliance Canada will lead a LIVE version of this popular online monthly meetup. This is your chance to connect with colleagues and talk about safety questions, concerns, and current events. After attending this presentation, attendees will be able to share challenges, solutions, knowledge, resources and reasonable practices with each other, leading to greater confidence in their capacity to address health and safety concerns.

PRÉSENTATEURS PRESENTERS

Jason Gordon, Director of Operations and Event Sector Lead for Cobalt Safety Janet Sellery (CRSP, CHSC), Health & Safety Consultant



## AUTO-PROMOTION 101 SELF-PROMOTION 101

Apprenez à naviguer sur le terrain complexe de l'image de marque personnelle et de l'auto-marketing. Il ne s'agit pas seulement de se vendre ; il s'agit de comprendre votre valeur unique, de l'articuler avec confiance et de la présenter au monde d'une manière qui trouve un écho auprès de votre public cible. Pour les participants qui font leur promotion au sein d'une petite ou d'une grande organisation ou pour les professionnels du marketing qui travaillent à la promotion de leur entreprise. Les participants apprendront à :

- Formuler un plan de marketing
- Établir une image de marque personnelle
- Utiliser toutes les méthodes de marketing pour atteindre leurs objectifs
- Développer leurs compétences
- Augmenter leur valeur sur le marché

Self-Promotion 101 will present a roadmap designed to help you navigate the complex terrain of personal branding and marketing. This session is not just about selling yourself, it's about understanding your unique value proposition, articulating it confidently, and showcasing it to the world in a way that resonates with your target audience. The talk will be valuable to attendees promoting themselves in a small or large organization or marketing professionals working to promote their company. Attendees will learn to:

Formulate a marketing plan  
Establish a personal brand  
Use all marketing methods to achieve their goals  
Develop their skills  
Increase their value to the marketplace

### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Jim Norris, President



## PERFECTIONNEZ VOTRE COMPRÉHENSION DE VECTORWORKS, LEADER DE L'INDUSTRIE ENHANCE YOUR UNDERSTANDING OF VECTORWORKS, THE INDUSTRY LEADER

Vectorworks est avant tout un puissant logiciel de conception, de modélisation et de planification. Il est devenu la référence dans l'industrie audiovisuelle et vous accompagnera tout au long de votre projet. Cette présentation donne un aperçu des meilleures pratiques pour comprendre la relation entre les classes, les Design Layers, les Sheet Layers et les données, vous permettant de concevoir, de documenter et de présenter votre projet.

Vectorworks is above all a powerful design, modeling and planning software. It has become the reference in the audiovisual industry and will support you throughout your project. This presentation provides an overview of best practices for understanding the relationship between classes, Design Layers, Sheet Layers, and data, allowing you to design, document, and present your project.

### PRÉSENTATEUR PRESENTER

Dominique Rivard, représentant et formateur francophone pour Vectorworks



VECTORWORKS 2025

VOTRE SOLUTION LOGICIELLE TOUT-EN-UN POUR LA CONCEPTION D'ÉVÉNEMENTS  
YOUR ALL-IN-ONE SOFTWARE SOLUTION FOR EVENT DESIGN

Démonstration des nouveautés de Vectorworks, Vision et Braceworks 2025. À l'aide d'exemples Jim Woodward présentera des améliorations qui permettent un flux de travail transparent lors de la planification de productions de toute taille.

- Découvrez comment l'utilisation du logiciel Vectorworks for Entertainment peut améliorer considérablement le flux de travail de toute production.
- Explorez les outils et commandes du logiciel adaptés à chaque tâche à accomplir.
- Découvrez comment vous pouvez gérer les données de votre projet et générer des rapports directement à partir de la conception.
- Voyez comment les designs peuvent être concus en équipe grâce à Project Sharing.
- Découvrez GDTF et MVR.
- Voyez un aperçu des fonctionnalités récentes ajoutées pour Vectorworks 2025.

Demonstration of what's new in Vectorworks, Vision, and Braceworks 2025. Using sample files, Jim Woodward will show enhancements that make for a seamless workflow when planning productions of any size.

- Learn how using Vectorworks for Entertainment software can greatly improve any production's workflow.
- Explore the Software's Tools and Commands tailored for each task at hand.
- See how you can manage your project's data and report directly from the design.
- Look at how designs can be developed through Project Sharing with all parties involved.
- Get an inside look at GDTF and MVR.
- See an overview of the recent features added for Vectorworks 2024.

PRÉSENTATEUR PRESENTER

Jim Woodward, Vectorworks Trainer and Consultant



3 ET 4 SEPTEMBRE 2025

AU PALAIS M( )NTCALM

# RENDEZ-VOUS TECHNIQUE

DES ARTS DE LA SCÈNE

LE RENDEZ-VOUS DE PERFECTIONNEMENT  
ANNUEL DES PROFESSIONNELLES ET  
PROFESSIONNELS EN TECHNIQUE DE LA SCÈNE

Un événement produit par



En collaboration avec



Financement de la formation continue  
en culture au Québec

Détails à venir sur [culture-quebec.qc.ca](http://culture-quebec.qc.ca)



Québec

20 ans

- ▶ Plus de 1 500 inscriptions de partout à travers le Québec
- ▶ 187 formations
- ▶ Près de 40 démonstrations techniques
- ▶ Une trentaine de partenaires impliqués au fil des années

« Un évènement dynamique  
et incontournable pour le  
milieu technique »

« Des formations des plus  
pertinentes avec les  
nouvelles technologies sur  
le marché »

## ASSURart

**Conseils et produits d'assurance pour  
les professionnels du divertissement.**

Équipements  
Responsabilité civile  
Responsabilité médiatique  
Annulation d'événement  
Et plus encore...

**Insurance advice and products for  
entertainment professionals.**

Equipment  
General Liability  
Media Liability  
Event Cancellation  
And much more...

**assurart.com**  
**1 855 382-6677**

Photo : Guy Lavigneur

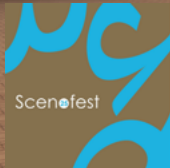


WORLD STAGE DESIGN  
SHARJAH 2025

**October 18 - 25 octobre 2025**  
**Sharjah, UAE**

VISITEZ VISIT :

[www.sharjahwsd2025.com/](http://www.sharjahwsd2025.com/)



## **AVEZ-VOUS VOTRE COPIE ?** **DID YOU PICK UP A COPY ?**

Nos PARTENAIRES MÉDIAS sont heureux d'offrir des exemplaires gratuits de leurs plus récentes éditions, une valeur d'environ 20 \$ CA chacun !

Our MEDIA PARTNERS are pleased to offer free copies of their most recent editions valued at approximately CAN\$20 each!

### **OÙ TROUVER LES REVUES AU SALON ?** **WHERE TO FIND THE MAGAZINES ON SITE ?**

- PORTES D'ENTRÉE DU SALON SHOW ENTRANCE DOORS
- KIOSQUE CITT/ICTS BOOTH
- SCÈNE STAGELINE STAGE

**PROTOCOL**

VISITEZ VISIT :

[www.esta.org/Protocol/protocol.html](http://www.esta.org/Protocol/protocol.html)



**Lighting&Sound**  
**America**  
CELEBRATING 20 YEARS

VISITEZ VISIT :

[www.lightingandsoundamerica.com](http://www.lightingandsoundamerica.com)



# SALLES DÉMO DEMO ROOMS

5e étage 5th floor

## Salle Room 518b



**Votre expérience audio ultime - Découvrez les nouveautés RCF et Midas.**  
Your Ultimate Audio Experience - Discover the latest from RCF and Midas.

### RCF

**Mercredi : 10h00, 12h00, 14h00 et 16h00**

**Jeudi : 11h00, 13h00 et 15h00**

Wednesday: 10:00 AM, 12:00 PM, 2:00 PM & 4:00 PM

Thursday: 11:00 AM, 1:00 PM & 3:00 PM

### Midas HD96

**Mercredi : 11h00, 13h00 et 15h00**

**Jeudi : 10h00, 12h00 et 14h00**

Wednesday: 11:00 AM, 1:00 PM & 3:00 PM

Thursday: 10:00 AM, 12:00 PM & 2:00 PM

### Nouveautés RCF Highlights

**Nouvelle série KX**

**Systèmes Line Array GTX**

**Série d'installation Compact M**

**Série NXL**

New KX Series

GTX Line Array Systems

Compact M Installation Series

NXL Series

**Aire de jeu MIDAS - Session interactives d'une heure (gratuit)**

MIDAS Playground - Interactive 1-hour sessions (free)

**Donnez libre cours à votre créativité avec la console primée HD96!**

Unleash your creativity with the award winning HD96!

**+ INFO : Visitez Visit AVL Media Group**

**Kiosque Booth 220**

## Salle Room 520bcef



**Faites l'expérience du nouveau système CCL (Compact Cardioid Line Array), le premier produit de la nouvelle série CL.**

Experience the new CCL System (Compact Cardioid Line Array), the first product in the new CL Series.

**Mercredi et jeudi - 3 démos par jour**  
**11h | 13h | 15h**

**Présentations de 30 minutes avec 10 minutes de temps d'écoute.**

Wednesday and Thursday - 3 demos per day  
11am | 1pm | 3pm

30-minute presentations with 10 minutes of listening time.

**+ INFO : Visitez Visit d&b audiotechnik Canada**  
**Kiosque Booth 730**

---

## Salle Room 520d



**MINUIT**  
**UNE**



**portman**  
lights

**cameo**



**Minuit Une :**

**Venez découvrir le IVL DICE.** Discover the IVL Dice.

**Portman Lights :**

**Découvrez le plus récent de la gamme : OMNIRAY.**  
Discover the latest addition to the range: the OMNIRAY.

**Cameo :**

**Le AZOR SP2 IP, le ORON H2 et le OTOS W6 s'ajoutent à la vaste gamme.**  
The AZOR SP2 IP, ORON H2 and OTOS W6 have been added to the extensive range.

**Mercredi et jeudi - Démos à chaque heure dès 10h**  
Wednesday and Thursday - Demos every hour starting at 10am

**+ INFO : Visitez Visit Theatrixx Technologies**  
**Kiosque Booth 600**

## Salle Room 524a



**Rejoignez Meyer Sound et GerrAudio Distribution pour une démonstration exclusive de l'ULTRA-X80, l'enceinte point source la plus puissante de Meyer Sound.**

Join Meyer Sound and GerrAudio Distribution for an exclusive demonstration of the ULTRA-X80 - Meyer Sound's most powerful point source loudspeaker.

**Cet événement présentera également une gamme de solutions Meyer Sound, notamment les enceintes point source ULTRA-X20 et ULTRA-X40, ainsi que les éléments de contrôle des basses fréquences 2100-LFC.**

This event will also showcase a range of Meyer Sound solutions, including the ULTRA-X20 and ULTRA-X40 point source loudspeakers, along with the 2100-LFC low-frequency control elements.



**Mercredi et jeudi - 3 démos par jour  
11 h 30 | 13 h 30 | 15 h 30**

Wednesday and Thursday - 3 demos per day  
11:30am | 1:30pm | 3:30pm

**+ INFO : Visitez Visit GerrAudio Distribution  
Kiosque Booth 400 + 410**

## Salle Room 524c



**Faites l'expérience de solutions audio et d'éclairage de pointe dans un cadre intime et personnalisé, en dégustant un délicieux café Olimpico!**

Experience state-of-the-art audio and lighting solutions in an intimate, personalized setting while enjoying a delicious Olimpico coffee!

**Mercredi et jeudi - Démonstrations toutes les heures | À l'heure pile + sur demande**

Wednesday and Thursday - Demos every hour | On the hour + upon request

**+ INFO : Visitez Visit SFM**  
**Kiosque Booth 620**

---

## Salle Room 520a



**Sessions découverte grandMA3 - Gratuit - Inscription requise**

Getting to know grandMA3 - Free - Registration required

**Le jeudi 17 avril seulement | Sessions de 90 minutes**

On Thursday April 17 only | 90 minutes sessions

**Session du matin : 10h00 à 11h30** Morning session: 10:00 AM to 11:30 AM

**Session de l'après-midi : 14h00 à 15h30** Afternoon session: 2:00 PM to 3:30 PM

**INSCRIPTION**  
**REGISTRATION**



**+ INFO : Visitez Visit ACT Entertainment**  
**Kiosque Booth 1010**

# ÉQUIPE EXPO-SCÈNE 2025

## EXPO-SCÈNE 2025 TEAM

### **MONIQUE CORBEIL**

Coordonnatrice, EXPO-SCÈNE  
EXPO-SCÈNE Coordinator

### **JOËL DÉCARIE**

Directeur technique, EXPO-SCÈNE  
EXPO-SCÈNE Technical Director

### **JACQUIE LAZAR**

Directrice générale, CITT/ICTS  
CITT/ICTS Executive Director

### **MARIE-LAURE LECLERC**

Coordonnatrice, opérations et communications, CITT/ICTS  
CITT/ICTS Operations and Communications Coordinator

### **PHILIPPE BOULIANNE**

Assistant directeur technique, EXPO-SCÈNE  
EXPO-SCÈNE Assistant Technical Director

### **SAMUEL TREMBLAY**

Support technique Studios Causeries TEC  
TEC Talk Studios Technical Support

---

### **BILLETTERIE BOX OFFICE**

Inscript

### **SERVICE D'ACCUEIL HOSPITALITY SERVICES**

Les Hôtes de Montréal

### **PHOTOGRAPHE OFFICIEL OFFICIAL PHOTOGRAPHER**

Mauricio Garzon, milemot photographie

**MERCI DE VOTRE VISITE ♥**

**NOUS ESPÉRONS VOUS ACCUEILLIR À NOUVEAU L'AN PROCHAIN!**

♥ **THANK YOU FOR YOUR VISIT**

**WE HOPE TO WELCOME YOU AGAIN NEXT YEAR!**

# **EXPO-SCÈNE 2026**

**APRIL 15 — 16 AVRIL**

Palais des congrès de Montréal

CITT/ICTS

# RENDEZ-VOUS HALIFAX 2025

**CITT/ICTS 35th Annual Conference and Trade Show  
will be held in Halifax, Nova Scotia!**

**La 35e conférence annuelle et salon professionnel  
du CITT/ICTS aura lieu à Halifax, en Nouvelle-Écosse!**

**August 13 – 16 août 2025**

**DALHOUSIE UNIVERSITY CAMPUS | HALIFAX, NS**

**EDUCATIONAL SESSIONS · WORKSHOPS  
ROUNDTABLES · PANEL DISCUSSIONS · VENUE TOURS  
SOCIAL ACTIVITIES · INDUSTRY TRADE SHOW**

**Rendez-vous offers 4 days of exceptional networking and professional development opportunities. This unique event brings together seasoned and emerging professionals to foster the sharing of knowledge and best practices within the performing arts production industry.**

**Open to all | Registration opens early May 2025**

**SESSIONS ÉDUCATIVES · ATELIERS PRATIQUES  
TABLES RONDES · PANELS DE DISCUSSION · VISITES DE COULISSES  
ACTIVITÉS SOCIALES · SALON PROFESSIONNEL**

**Rendez-vous offre 4 jours de réseautage et de développement professionnel de haut calibre. Cet événement unique rassemble professionnels expérimentés et émergents dans le but d'encourager le partage des connaissances et des meilleures pratiques au sein de l'industrie de la production des arts de la scène.**

**Ouvert à tous-tes | L'inscription ouvre début mai 2025**

**citt  
icts**

[citt.org/annual\\_conference](http://citt.org/annual_conference)

**Thank you to Rendez-vous 2025 Venue Partners  
Merci aux partenaires d'accueil de Rendez-vous 2025**



**DALHOUSIE  
UNIVERSITY**



**DALHOUSIE | FOUNTAIN SCHOOL OF  
UNIVERSITY | PERFORMING ARTS**

À l'année prochaine!  
See you next year!

EXPO  
SCÈNE  
2026

---

A P R I L

15 — 16

A V R I L

PALAIS DES CONGRÈS  
DE MONTRÉAL