



What's new with CITT/ICTS Quoi de neuf avec le CITT/ICTS

Visit our Website // Visitez notre site Internet

WELCOME TO OUR NEW MEMBERS // BIENVENUE À NOS NOUVEAUX MEMBRES

CONTRIBUTING // CONTRIBUTEUR

Adamson Systems Engineering, Port Perry, ON

INDIVIDUAL // INDIVIDUEL

Bruce **WATSON**, Victoria, BC

ORGANIZATIONAL NON-FOR-PROFIT // ORGANISME À BUT NON-LUCRATIF

Vancouver Island University Theatre, Vancouver, BC

The Corporation of Massey Hall and Roy Thomson Hall, Toronto, BC

SUSTAINING // SOUTIEN

ShowTech AVL, Burnaby, BC

NEWS FROM THE CITT/ICTS LES NOUVELLES DU CITT/ICTS

EXPO-SCÈNE 2017

April 12-13 avril



Audio- Audiovisuel - Éclairage - Effets spéciaux - Multimédia - Projections - Équipements scéniques - Sonorisation
Plus de 50 exposants et des centaines de marques et produits regroupés sous le même toit!

FREE VISITOR PASS - LAISSEZ-PASSER VISITEUR GRATUIT
citt.org/exposceneinscription

Audio-visual - Lighting - Multimedia - Projection - Sound - Stage Equipment - Special Effects
Over 50 exhibitors and hundreds of brands and products under the same roof!

Palais des congrès de Montréal
200, avenue Viger Ouest, Montréal
 Place-d'Armes



Présenté par
Presented by **citt**
ICTs

NEWS FROM MEMBERS AND THE INDUSTRY NOUVELLES DES MEMBRES ET DE L'INDUSTRIE



[Yukon Arts Centre's Chief Executive Officer, Al Cushing, Retiring March 31, 2017](#)

On behalf of the Board of Directors of the Yukon Arts Centre, Chair, DebBartlette, would like to thank Al Cushing for more than nine successful years as Yukon Arts Centre's CEO and wishes him well in retirement. "Al has provided the Yukon Arts Centre Board, staff and volunteers with dedicated and visionary service and we have all grown under his leadership. He helped us to think of the Yukon Arts Centre not just as a building, but a resource in service to the whole of Yukon's vibrant cultural community. His capacity to bring out the best in people ensured good working relationships with all stakeholders and we are grateful for his time here."

Mr. Cushing will be retiring as of March 31st, 2017.

[More information here!](#)

[Le président-directeur général du Centre des arts du Yukon, Al Cushing, part à la retraite le 31 mars 2017](#)

Au nom du conseil d'administration du Centre des arts du Yukon, la présidente Deborah Bartlette tient à remercier Al Cushing pour ses neuf fructueuses années à la direction générale du Centre des arts du Yukon et lui souhaite une bonne retraite. « Al a offert au conseil, à l'équipe et aux bénévoles du Centre des arts du Yukon ses services attentionnés et visionnaires, ce qui nous a permis à tous et à toutes de grandir. Il nous a aidés à voir le Centre non pas comme un simple bâtiment, mais comme une ressource au service de l'ensemble de la communauté culturelle du Yukon. Sa capacité à encourager les gens à donner le meilleur d'eux-mêmes a contribué à créer d'excellentes relations de travail avec les décisionnaires et nous lui sommes reconnaissants du temps qu'il a passé avec nous. »

Monsieur Cushing partira à la retraite le 31 mars 2017.

[Plus d'informations!](#)



[The 10th Theatre Architecture Competition](#)

The Theatre Architecture Competition (TAC), organized by OISTAT Architecture commission, is an international competition aimed at students and emerging architects and practitioners to showcase their innovation of future theatre architectures.

TAC 2017 Theme - Theatre as Public Space

[More information here!](#)

[10e compétition d'architecture théâtrale](#)

La compétition d'architecture théâtrale, organisée par la commission d'architecture OISTAT, est une compétition internationale destinée aux étudiants, aux architectes émergents et aux praticiens pour présenter leur innovation pour le future de l'architecture des théâtres.

Le thème du TAC 2017 - Le Théâtre comme espace public

[Plus d'information!](#)

P.M.Arts
Production Managing the Arts

Co-ordinates Budgets
Purchases Reports Negotiates
Tracks Schedules
Authorizes
Reconciles

P.M.Arts 2017 SAVE the DATE

P.M.Arts is excited to announce the dates for our 2017 Conference. Join us March 23rd - 26th, 2017 and help us celebrate 10 years of P.M.Arts!

We're happy to offer our regular roster of courses and we are pleased to announce that this year we have some new and exciting content as well. Once again, [Ryerson](#) will be hosting, at their new School of Performance (previously Ryerson Theatre School) facilities in Toronto, Ontario (20 Dundas Street West, 9th floor)

[To know more](#)

Conférence annuelle 2017 de P.M.Arts (Production Managing the Arts)

La prochaine conférence annuelle de P.M.Arts aura lieu du **23 au 26 mars 2017**. Joignez-vous à nous pour célébrer les 10 ans de P.M.Arts.

Au menu : les mêmes cours que les années précédentes, auxquels ont été ajoutés de nouveaux contenus passionnants. La conférence aura lieu à la Ryerson School of Performance, nouveau nom de la Ryerson Theatre School, au 20, rue Dundas Ouest, 9e étage, à Toronto.

[Pour en savoir plus](#)

LATEST NEWS ITEMS ESTA STANDARDS WATCH NOUVELLES RÉCENTES VEILLE DES NORMES ESTA

[ESTA Standards Watch - Novembre, 15 2016 // Veille des normes ESTA - 15 novembre 2016](#)

The latest issue of ESTA Standards Watch is now available at // La dernière édition des normes ESTA est disponible ici: <http://estalink.us/d4g0k>.

News items include // Les nouveaux items induent:

- Four TSP Standards in Public Review: two rigging, one floors, one pin connector
- ESTA Plugfest Adds Round Table Discussions
- ANSI Public Reviews: cleaning chemicals; telecom infrastructure; wireless coexistence; testing luminaires, etc.
- CSA Public Reviews: CEC changes; EMC for IT and multi-media; electrical equipment bonding, etc.
- New ANS Projects: standard for safety for arcing fault interrupting devices; standard for PoE lighting systems
- Final Actions on ANSs: ladder fall arrest; multipactor breakdown prevention; telecom spaces; LED safety
- Draft IEC & ISO Standards: safety symbols; EMC; computer vision against drowning, etc.
- New IEC & ISO Standards: Insulation coordination; switch-mode power supplies; ball point pens; XML; etc.
- TSP Meeting Schedule
- Funding the TSP: the crisis explained and why it matters
- Investors in Innovation & Donors Who Have Made Long-Term, Multi-Year Pledges. Thank you!

The archive of all the Standards News and Standards Watch issues back to the beginning of 2011 is available at // Les archives des normes ESTA sont disponibles ici <http://estalink.us/nn7a1>.

JOB POSTINGS OFFRES D'EMPLOI

RIGGER/ STAGE AUTOMATION
- **Royal Caribbean Cruises, Ltd.**
Location: International, International
Deadline: November 18, 2016

TECHNICIAN Video Projections
@OVO - Cirque du Soleil
Province: International, International
Deadline: December 9, 2016

[\(Read More\)](#)

PRODUCTION MANAGER

- Gateway Theatre

Location: Richmond, British Columbia

Deadline: November 18, 2016

[\(Read more\)](#)

FESTIVAL PRODUCTION MANAGER

- The Toronto Sketch Comedy Festival

Location: Toronto, Ontario

Deadline: November 21, 2016

[\(Read More\)](#)

TECHNICAL DIRECTOR FOR THE STANLEY STAGE

- Arts Club Theatre Company

Location: Vancouver, British Columbia

Deadline: November 25, 2016

[\(Read More\)](#)

HEAD OF RIGGING

- Cirque du Soleil Canada Inc.

Location: Montreal, Quebec

Deadline: November 26, 2016

[\(Read More\)](#)

SPECIALISTE EN EQUIPEMENT ACROBATIQUE- Hangzhou / EQUIPMENT SPECIALIST ACROBATIC - Hangzhou

- Cirque du Soleil Canada Inc.

Lieu: Montreal, Quebec

Deadline: November 26, 2016

[\(Pour en savoir plus\)](#)

CHARGE(E) DE PROJET - AUTOMATISATION

- Hangzhou / PROJECT MANAGER -

AUTOMATION - Hangzhou

- Cirque du Soleil Canada Inc.

Lieu: Montreal, Quebec

Date limite: November 26, 2016

[\(Pour en savoir plus\)](#)

TECHNICAL DIRECTOR AND MENTOR

- Suitcase In Point

Province: St.Catharines, Ontario

Deadline: November 30, 2016

[\(Read More\)](#)

RIGGING INSTALLER

- Ontario Staging Limite

Location: Toronto, Ontario

Deadline: November 30, 2016

[\(Read More\)](#)

TECHNICIEN INTEGRATEUR / AV INTEGRATOR

- Solotech

Location: Montreal / Ottawa / Toronto, International

Deadline: November 30, 2016

[\(Read more\)](#)

PRODUCTIONMANAGER

- WesternCanada Theatre

Location:Kamloops, British Columbia

Deadline:December 1, 2016

[\(Read more\)](#)

COMEDY STAGE MANAGER

The Toronto Sketch Comedy Festival

Location: Toronto, Ontario

Deadline: December 2, 2016

[\(Read More\)](#)

[\(Read More\)](#)

SENIOR AUDIO TECHNICIAN

Entertainment Venues Department - Sands

China - Macau

Location: Macau, International

Deadline: December 9, 2016

[\(Read More\)](#)

PRODUCTION DIRECTOR

- ScénoPlus Production

Location: Montreal, Québec

Date limite: Décembre 16, 2016

[\(En savoir plus\)](#)

TECHNICAL DIRECTOR

- ScénoPlus Production

Location: Montréal, Québec

Date limite: Décembre 16, 2016

[\(Read More\)](#)

HEAD RIGGER

- ScénoPlus Production

Location: Montréal, Québec

Date limite: Décembre 16, 2016

[\(Read More\)](#)

SENIOR STAGE MANAGER

- ScénoPlus Production

Location: Montréal, Québec

Date limite: Décembre 16, 2016

[\(Read More\)](#)

ASSISTANT PROFESSOR OF SCENIC DESIGN FOR THEATER AND FILM

- University of British Columbia, Department of Theatre and Film

Location: Vancouver, British Columbia

Deadline: December 31, 2016

[\(Read More\)](#)

SENIOR MUSIC OR SOUND MIXER

La Hacienda Creative Inc.

Location: Toronto, Ontario

Deadline: January 21, 2017

[\(Read More\)](#)

GENERAL MANAGER

- Carousel Players

Location: St. Catharines, Ontario

Deadline: February 1, 2017

[\(Read more\)](#)

PRODUCTION MANAGER

- Intrepid Theatre

Location: Victoria, British Columbia

Deadline: April 1, 2017

[\(Read More\)](#)

UPCOMING EVENTS ÉVÉNEMENTS À VENIR

NOV
19

FUNDAMENTALS OF SOUND SYSTEM DESIGN IN EDMONTON // FONDAMENTAUX DU SYSTÈME DE DESIGN DE SON À EDMONTON

November 8 and November 9 from 9:00 am to 5:00
pm // 8 et 9 novembre de 9:00 à 17:00

Edmonton, Alberta

NOV
22

CANADIAN EVENT SAFETY SUMMIT FALL 2016 // SOMMET CANADIEN SUR LA SECURITE DES EVENEMENTS 2016

November 22, 2016 // 22 novembre 2016
1:00 - 4:00 PM // 13:00 - 16:00

Living Arts Centre, Mississauga, ON

NOV
23

WEBINAR | BEYOND "DIVERSITY": EMBRACING INCLUSION, EXPANDING THE ARTS // WEBINAIRE | AU DELÀ DE LA "DIVERSITÉ": EMBRASSER L'INCLUSION, ÉLARGIR LES ARTS

November 23, 2016, 1:00 - 2:00 PM // 23 Novembre
2016, 13:00 - 14:00 PM

WEBINAR - ENERGY EFFICIENT LIGHTING FOR VISUAL ARTS FACILITIES AND MUSEUMS // WEBINAIRE - L'EFFICIENCE ÉNERGÉTIQUE EN LUMIÈRE POUR LES INSTALLATIONS D'ARTS ET LES MUSÉES

November 23, 2016, 1:00 - 2:00 PM // 23 Novembre
2016, 13:00 - 14:00 PM

More events, on our [website!](#)

Plus d'événements sur notre [site internet!](#)

NOV
30

WEBINAR | AVOIDING TOKENISM: DELIVERING DIVERSE AND INCLUSIVE PROGRAMMING // WEBINAIRE | EVITER LES GESTES SYMBOLIQUES: OFFRIR UNE PROGRAMMATION DIVERSE ET INCLUSIVE

November 30, 2016 // 30 novembre 2016
1:00 - 2:00 PM // 13:00 - 14:00

DEC
7

WEBINAR | GET IT WRITE: WRITING POWERFUL PROPOSALS IN A DIVERSE CULTURAL CLIMATE // WEBINAIRE | ECRIVEZ-LE BIEN: ECRIRE DES PROPOSITIONS PUISSANTES DANS UN CONTEXTE DE DIVERSITÉ CULTURELLE

December 7, 2016 // 7 décembre 2016
1:00 - 2:00 PM // 13:00 - 14:00

RECENT FORUM POSTINGS COMMENTAIRES RÉCENTS FORUM

[Christie Lites Demo of LED fixtures for Theatre NOV 7th 2.SFU](#) by/par David Neal in/dans [Lighting /
Éclairages](#)

[Magnet System](#) by/par George Davidson in/dans [BC Section](#)

[mail list](#) by/par George Davidson in/dans [BC Section](#)

[Nutcracker Content](#) by/par George Davidson in/dans [Video & Projection / Vidéo et projection](#)

[New York opera halted after 'human ashes' sprinkled into pit](#) by/par Ross Nichol in/dans [The Pub / Le Pub](#)

[Seating Layout Options](#) by/par Ross Nichol in/dans [Architecture & Design / Architecture et conception](#)

[Shakespeare show blurs lines of reality](#) by/par Ross Nichol in/dans [The Pub / Le Pub](#)

[Safety inspections](#) by/dans Don Parman in/par [BC Section](#)

RENEW YOUR MEMBERSHIP & BE CONNECTED

Why? Because CITT/ICTS members

- Share **Best Practices**
- Are **Professional**
- Stimulate **Communication**
- Encourage **Education**
As you know, membership support is essential to the sustainability of CITT/ICTS.
- If your membership came up for renewal: [link here to renew](#).
- If your membership is expired: [click here to renew and update your membership on-line](#).
- Click here to view [membership categories and benefits](#).

We thank you for renewing your membership and supporting CITT/ICTS.

RENOUVELLEZ VOTRE ADHÉSION ET SOYEZ CONNECTÉ

Pourquoi? Parce que les membres CITT/ICTS

- Partagent les **pratiques d'excellence**
- Valorisent le **professionnalisme**
- Stimulent la **communication**
- Encouragent l'**éducation**

Comme vous le savez déjà, la pérennité de CITT/ICTS dépend largement du soutien des membres.

- Si votre adhésion est échue: [Cliquez ici pour renouveler votre adhésion](#).
- Si votre adhésion est expirée: [cliquez ici pour renouveler et mettre à jour votre adhésion en ligne](#).
- Cliquez ici pour voir les [catégories de membres et avantages](#).

Nous vous remercions de renouveler votre adhésion et de soutenir CITT/ICTS.

THANKS TO OUR CONTRIBUTING MEMBERS MERCİ À NOS MEMBRES BIENFAITEURS





CITT/ICTS | +1 514 504-9998 | info@citt.org | http://www.citt.org

STAY CONNECTED



CITT/ICTS | 404-4529 Clark, Montreal, Quebec H2T 2T3 Canada

[Unsubscribe](#)

[Update Profile](#) | [About our service provider](#)

Sent by support@citt.org in collaboration with



Try it free today