

citt ICTs

What's up with CITT/ICTS Quoi de neuf avec le CITT/ICTS

Visit our Website // Visitez notre site Internet



Over **60 exhibitors confirmed**, including new exhibitors such as **PK Sound, XYZ Technologies Culturelles & Cirque du Soleil**.

Over **20 educational seminars** in both languages, addressing topics such as real-world beamforming (Meyer Sound, Pro-Audio), theatrical special effects (PurFX) and flame retardants (Scène Scapin/ JD Ignifugation).

Don't miss out on the **professional development** and **networking** opportunities at the only major Canadian event dedicated to professionals in the pro audio, sound, lighting, audiovisual, video and multimedia technologies.

[Register now for your free visitor pass!](#)

Plus de **60 exposants confirmés**, incluant des nouveaux exposants tel **PK Sound, XYZ Technologies Culturelles & Cirque du Soleil**

Plus de **20 séminaires éducatifs** disponibles dans les deux langues, adressant des thèmes tels le monde réel du filtrage spatial "beamforming" (Meyer Sound, Pro Audio), les effets spéciaux pour la scène (PurFX) et l'ignifugation (Scène Scapin/ JD Ignifugation).

Ne manquez pas les excellentes opportunités de **développement professionnelle** et de **réseautage** qu'offre plus important événement au Canada voué aux professionnels de l'industrie de l'audio, de l'éclairage, de la vidéo, de la scène et des technologies. [Inscrivez-vous maintenant pour votre passe d'entrée gratuite!](#)

RENDEZ-VOUS 2017 - SAINT JOHN NB

The CITT/ICTS board met in Saint John NB the weekend of February 10th for their retreat and for the Rendez-vous conference venue and site survey. The session and workshop planning has begun and we will be posting more about the conference soon!

Le conseil d'administration s'est réuni à Saint-Jean NB la fin de semaine du 10 février pour leur retraite et la visite des salles pour la tenue de la conférence annuelle. La planification des ateliers a commencé et plus de détails sur la conférence suivront!



Imperial Theatre exterior and stage //
La façade et la scène du Imperial Theatre



Saint John Theatre Company Hub and BMO Studio Theatre //
Le Hub et le Studio BMO du Saint John Theatre Company



View of Saint John from the Delta Hotel and the Saint John Public Market //
Vu de Saint-Jean du Delta Hotel et le marché public de Saint-Jean

We are looking forward to greeting you this August 9-12 2017 in Saint John NB for [Rendez-vous 2017](#).

Au plaisir de vous accueillir du 9 au 12 août 2017 à Saint Jean NB pour [Rendez-vous 2017](#)!

Take advantage of our [special 50\\$ full-conference early registration rate](#) available only until the end of February!

Inscrivez-vous maintenant pour profiter de la période de [pré-inscription au tarif spécial de 50\\$](#) disponible jusqu'à la fin du mois de février!

WELCOME TO OUR NEW MEMBERS
BIENVENUE À NOS NOUVEAUX MEMBRES

INDIVIDUAL // INDIVIDUEL

PROFESSIONAL // PROFESSIONNEL

Steve **MALONIK**, Edmonton, AB
Pierre **MARLEAU**, Calgary, AB
Gaétan **PAGEAU**, L'Ancienne-Lorette, QC

STUDENT // ÉTUDIANT

Rebecca-Lynn **HISLOP**, Burnaby, BC

Daniel **HUARD**, Mont-Royal, QC
ddhaudio.com

**ORGANIZATIONAL NOT-FOR-PROFIT //
ORGANISME À BUT NON-LUCRATIF**

Usine C, Montréal, QC
usine-c.com

SPOTLIGHT ON OUR NEW CONTRIBUTING MEMBER PLEINS FEUX SUR NOTRE NOUVEAU MEMBRE BIENFAITEUR



Based in Calgary, AB, **PK Sound** was born out of the marriage of acoustical engineering and human emotion, in facilitation of the connection between artist and fan. ([Read more...](#))

Basée à Calgary en Alberta, **PK Sound** est née du mariage de l'ingénierie acoustique et de l'émotion humaine dans le but de faciliter la relation entre un artiste et ses admirateurs. ([Pour en savoir plus...](#))

NEWS FROM MEMBERS AND THE INDUSTRY NOUVELLES DES MEMBRES ET DE L'INDUSTRIE



Sabrina Stace, a student member from the Atlantic region, shares her experience at the CITT Ontario Section's Ignition 2017 event. [Read more here.](#)

Sabrina Stace, une étudiante membre de la région de l'Atlantique partage son expérience à l'événement Ignition 2017 de la Section Ontario CITT. [Lire la suite.](#)

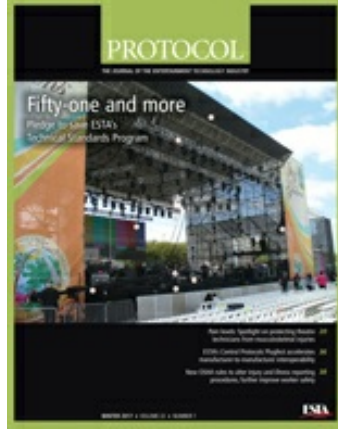
In Memoriam

Bruce McMullan (1934-2017)

Bruce was technical Director for the Canadian Opera Company from 1981 to 1999 and recipient of the CITT/ICTS Ron Epp Memorial Award for Professional Achievement in 2002. [Read more.](#)

Bruce était directeur technique de la Canadian Opera Company de 1981 à 1999 et a reçu le Prix commémoratif Ron Epp pour l'excellence professionnelle du CITT/ICTS en 2002. [Lire la suite.](#)





The Winter edition of Protocol is now available!

Read the winter edition [online](#) or learn more about *Protocol* [here](#). [Read more.](#)

L'édition hivernale de Protocol est maintenant disponible!

Lisez l'édition hivernale [en ligne](#) ou découvrez plus sur Protocol [ici](#). [Lire la suite.](#)



Theatre and Performance Design Pedagogy Conference 2017 in London, UK

The Theatre and Performance Design Education Network is launching the inaugural conference entitled '**Theatre and Performance Design Pedagogy Conference: Best Practice and Strategies for the Future**' which will take place in London UK on **19 – 20 July 2017** at The Barbican. [Read more.](#)

Conférence «Theatre and Performance Design Pedagogy» à Londres, Royaume-Uni

Le Theatre and Performance Design Education Network lance la conférence inaugurale intitulée «**Theatre and Performance Design Pedagogy Conference: Best Practice and Strategies for the Future**» qui se tiendra à Londres (Royaume-Uni) du **19 au 20 juillet 2017** au Barbican. [Lire la suite.](#)



Hit the ground running in 2017 with three more Webinar modules

In partnership with the Atlantic Presenters Association, Ontario Presents has launched its 2016-2017 Webinar Series November 23rd, 2016. [Learn more about or sign up](#) for the upcoming modules. [Read more.](#)

Lancez vous dans le feu de l'action en 2017 avec trois nouveaux modules webinaires

En partenariat avec l'Atlantic Presenters Association, Ontario Presents a lancé, le 23 novembre dernier, sa série de webinaires 2016-2017. [Découvrez les webinaires à venir ou inscrivez vous](#) pour les nouveaux modules. [Lire la suite.](#)



Technical Invention Prize (TIP) Announces the 1000 USD Cash Prize

The TIP, initiated by OISTAT Technology commission, is awarded to the technicians working in theatre or any part of the entertainment industry who make gadgets, devices or basically simple and smart solutions for our kind of work: those clever ideas that are mostly realized by inexpensive means and materials. [Read more.](#)

Le Prix d'invention technique assorti d'une récompense de 1000 \$ US!

Le Prix d'invention technique (TIP), initié par la Commission de technologie de OISTAT, est attribué aux techniciens travaillant dans le domaine du théâtre ou dans l'industrie du spectacle qui créent et fabriquent des gadgets, des appareils ou des solutions simples et intelligentes pour le milieu théâtral : ces idées innovatrices qui sont réalisées avec des moyens et matériaux peu coûteux. [Lire la suite.](#)

LATEST NEWS ITEMS ESTA STANDARDS WATCH NOUVELLES RÉCENTES VEILLE DES NORMES ESTA



Public Comment Period Open for Five ESTA Draft Standards

Five Technical Standards Program draft standards are newly posted for public comment. ([Read more](#))

Période de révision publique de cinq projets de normes ESTA

Cinq projets de normes du programme des normes techniques (Technical Standard Program [TSP]) sont présentement disponibles à une révision publique. ([Pour en savoir plus](#) - en anglais seulement)

[ESTA Standards Watch - January 30, 2017 // Veille des normes ESTA - 30 janvier 2017](#)

The latest issue of ESTA Standards Watch is now available at <http://estalink.us/w3tsx>

News items include/ Les nouveaux items incluent:

- One ESTA Draft Standard in Public Review
- FCC White Papers on Cybersecurity and Digital Infrastructure
- Feedback on the ICC Code Development Process Due
- ANSI Seeks Comments on New ISO Field of Activity on Integrating Business Excellence
- NEC Open for Public Input
- WTO Technical Barrier to Trade Notifications for Taiwan and Europe
- ANSI Public Review Announcements
- CSA Public Review Announcements: POE and cable color codes
- DIN Public Review Announcements: media servers and DIN stage pin connectors
- New ANSI Projects
- Final Actions on American National Standards
- Draft IEC & ISO Standards
- New IEC & ISO Standards
- TSP Meeting Schedule
- Investors in Innovation

The archive of all the Standards News and Standards Watch issues back to the beginning of 2011 is available at <http://estalink.us/nn7a1>.

JOB POSTINGS

OFFRES D'EMPLOI

APPRENTICE PROPS BUILDER

- **The Grand Theatre**

Location: London, Ontario
Deadline: February 24, 2017

[\(Read more\)](#)

BACKSTAGE MANAGER

- **Shine Dance Competitions**

Location: Toronto, Ontario
Deadline: February 24, 2017

[\(Read more\)](#)

DIRECTEUR TECHNIQUE MULTIMÉDIA // TECHNICAL DIRECTOR MULTIMEDIA

- **ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal & Macau, China, Québec
Date limite: Février 24, 2017

[\(Pour en savoir plus / Read more\)](#)

PRODUCTION & TECHNICAL SERVICES COORDINATOR (TD)

- **Shadbolt Centre for the Arts - City of Burnaby**

Location: Burnaby, British Columbia
Deadline: February 24, 2017

[\(Read more\)](#)

TECHNICAL DIRECTOR

- **Canadian Badlands Passion Play**

Location: Drumheller, Alberta
Deadline: February 24, 2017

[\(Read more\)](#)

WARDROBE APPRENTICE

- **The Grand Theatre**

Location: London, Ontario
Deadline: February 24, 2017

[\(Read more\)](#)

PRODUCTION/FACILITY COORDINATOR II

- **The Board of Governors of Exhibition Place**

Location: Toronto, Ontario
Deadline: February 25, 2017

[\(Read more\)](#)

VARIOUS PRODUCTION POSITIONS

- **Theatre Newfoundland Labrador's Gros Morne Theatre Festival**

Location: Cow Head, Newfoundland
Deadline: February 26, 2017

[\(Read more\)](#)

CHARGÉ(E) DE PROJET POUR L'IMPLANTATION D'UNE RESSOURCERIE CULTURELLE À QUÉBEC (poste contractuel)
- **Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches**

Endroit: Québec, Québec
Date limite: 27 février 2017

[\(Pour en savoir plus\)](#)

CHARGÉ(E) DE PROJET INSTALLATION

- **Softbox Intégration**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 27 février 2017

[\(Pour en savoir plus\)](#)

GRÉEUR / RIGGER

- **ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017

[\(Pour en savoir plus / Read more\)](#)

INTERNSHIPS

- **Watermark Theatre**

Location: North Rustico, Prince Edward Island
Deadline: March 1, 2017

[\(Read more\)](#)

PROJECT MANAGER - RIGGING

- **ScénoPlus Production**

Location: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017

[\(Read more\)](#)

RÉGISSEUR DE PRODUCTION SÉNIOR // SENIOR PRODUCTION STAGE MANAGER

- **ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017

[\(Pour en savoir plus / Read more\)](#)

EXECUTIVE DIRECTOR

- **The Burlington Performing Arts Centre**

Location: Burlington, Ontario
Deadline: March 3, 2017

[\(Read more\)](#)

HOUSE TECHNICIANS & CARPENTRY PRODUCTION ASSISTANT

- **Blyth Festival**

Location: Blyth, Ontario
Deadline: March 3, 2017

[\(Read more\)](#)

TECHNICAL DIRECTOR

- **Alberta Ballet**

Location: Calgary, Alberta
Deadline: March 3, 2017

[\(Read more\)](#)

TECHNICIAN - IT AND ELECTRONIC MAINTENANCE - TOTEM

- **Cirque du Soleil**

Location: On tour, Quebec
Deadline: March 3, 2017

[\(Read more\)](#)

TOUR AND FOH MANAGER

- **Driftwood Theatre Group**

Location: Toronto, Ontario
Deadline: March 6, 2017

[\(Read more\)](#)

WAREHOUSE MANAGER

- **Orange Frog Productions Inc.**

Location: Calgary, Alberta
Deadline: March 6, 2017

[\(Read more\)](#)

FLYPERSON STAGE RIGGING TECHNICIAN

- **Town of Richmond Hill**

Location: Richmond Hill, Ontario

REPRÉSENTANT(E) DES VENTES**- Softbox Intégration**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 27 février 2017
([Pour en savoir plus](#))

TECHNICIEN(NE) D'INSTALLATION**- Softbox Intégration**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 27 février 2017
([Pour en savoir plus](#))

AUTOMATION TECHNICIAN**- ScénoPlus Production**

Location: Montreal, Quebec
Deadline: February 28, 2017
([Read More](#))

DEVELOPMENT OFFICER**- Theatre Orangeville**

Location: Orangeville, Ontario
Deadline: February 28, 2017
([Read more](#))

**HEAD OF RIGGING - KOOZA & KURIOS,
Cabinet of Curiosities****- Cirque du Soleil**

Location: Montreal, Quebec
Deadline: February 28, 2017
([Read more](#))

TECHNICAL DIRECTOR**- Blyth Festival**

Location: Blyth, Ontario
Deadline: February 28, 2017
([Read more](#))

**TECHNICIEN DE SCÈNES //
STAGE TECHNICIAN****- Stageline**

Endroit: L'Assomption, Québec
Date limite: Février 28, 2017
([Pour en savoir plus / Read more](#))

**COORDONNATEUR TECHNIQUE /
TECHNICAL COORDINATOR****- ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017
([Pour en savoir plus / Read more](#))

CHEF GRÉEUR / HEAD RIGGER**- ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017
([Pour en savoir plus / Read more](#))

**DESSINATEUR TECHNIQUE // TECHNICAL
DRAFTSMAN****- ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017
([Pour en savoir plus / Read more](#))

**DIRECTEUR DE PRODUCTION //
PRODUCTION DIRECTOR****- ScénoPlus Production**

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017
([Pour en savoir plus / Read more](#))

**DIRECTEUR TECHNIQUE // TECHNICAL
DIRECTOR****- ScénoPlus Production**

Deadline: March 7, 2017

([Read more](#))

DIRECTEUR(TRICE) TECHNIQUE - KOOZA**- Cirque du Soleil**

Endroit: En tournée, Québec
Date limite: 8 mars 2017
([Pour en savoir plus](#))

**ASSOCIÉ AU DIRECTEUR TECHNIQUE -
Projet parc thématique immersif et spectacle -
Mexique (24 mois)****- Cirque du Soleil**

Endroit: Montreal, Québec
Date limite: 9 mars 2017
([Pour en savoir plus](#))

PRODUCTION ASSISTANT**- Arts Club Theatre Company**

Location: Vancouver, British Columbia
Deadline: March 10, 2017
([Read more](#))

**SECOND ELECTRICIAN PART-TIME
REGULAR****- Arts Club Theatre Company**

Location: Vancouver, British Columbia
Deadline: March 10, 2017
([Read more](#))

**SECOND STAGE CARPENTER PART-TIME
REGULAR****- Arts Club Theatre Company**

Location: Vancouver, British Columbia
Deadline: March 10, 2017
([Read more](#))

**ASSISTANT PROFESSOR, THEATRE
PRODUCTION****- MacEwan University**

Location: Edmonton, Alberta
Deadline: March 15, 2017
([Read more](#))

HEAD STAGE CARPENTER / CREW CHIEF**- Banff Centre**

Location: Banff, Alberta
Deadline: March 31, 2017
([Read more](#))

PRODUCTION MANAGER**- Intrepid Theatre**

Location: Victoria, British Columbia
Deadline: April 1, 2017
([Read More](#))

DIRECTEUR(TRICE) TECHNIQUE - KOOZA**- Cirque du Soleil**

Endroit: En tournée / In Tour, Québec
Date limite: 17 mars 2017
([Pour en savoir plus](#))

TECHNICAL DIRECTOR**- Norman Rothstein Theatre**

Location: Vancouver, British Columbia
Deadline: March 22, 2017
([Read More](#))

DRAFTING AND DESIGN ASSISTANT**- DWD Theatre Design + Consulting**

Location: Vancouver, British Columbia
Deadline: March 31, 2017
([Read more](#))

Endroit: Montréal, Québec
Date limite: 1 mars 2017
([Pour en savoir plus](#) / [Read more](#))

DRAMA INSTRUCTOR - DESIGN AND PRODUCTION, CONTINUING POSITION
- **University of Lethbridge**
Location: Lethbridge, Alberta
Deadline: March 1, 2017
([Read more](#))

ASSISTANT PROFESSOR, THEATRE ART
- **MacEwan University**
Location: Edmonton, Alberta
Deadline: May 17, 2017
([Read more](#))

PRODUCTION MANAGER
- **Intrepid Theatre**
Location: Victoria, British Columbia
Deadline: May 17, 2017
([Read more](#))

UPCOMING EVENTS ÉVÉNEMENTS À VENIR

MAR
17

[BC SECTION HAZE DAZE // UN JOUR BRUMEUX AVEC LA SECTION C.-B.](#)

March 17, 2017 // 17 mars 2017
@ Bell Performing Arts Centre, Surrey, BC

MAR
23

[P.M.ARTS TORONTO CONFERENCE // CONFÉRENCE P.M.ARTS TORONTO](#)

March 23 - 26, 2017 // 23-26 mars 2017
@ Ryerson University School of Performance, Toronto ON

MAR
25

[ERD-CERTIFIED PYRO AND FIREWORKS SAFETY & LEGAL AWARENESS COURSES // COURS CERTIFIÉ ERD DE SÉCURITÉ ET SENSIBILISATION JURIDIQUE POUR LES PYROTECHNIQUES ET FEUX D'ARTIFICE](#)

March 25 - 26, 2017 // 25 - 26 mars 2016
10:00 a.m. March 25 - 4:00 p.m. March 26 // 10h00 le 25 mars à 16h00 le 26 mars
@ AirMagic World Headquarters - 30 Dorchester Ave., Toronto, M8Z 4W3

MAR
26

[ALBERTA SECTION 2 DAY ETC CONSOLE TRAINING // ATELIER DE DEUX JOURS SUR LA CONSOLE ETC DE LA SECTION ALBERTA](#)

March 26-27, 2017 // 26-27 mars 2017
@ Northern Alberta Jubilee Auditorium, Edmonton AB

MAR
27

[ALBERTA SECTION ROSCO PAINT WORKSHOP // ATELIER DE PAINTURE ROSCO DE LA SECTION ALBERTA](#)

March 27-28, 2017 // 27-28 mars 2017
@ Northern Alberta Jubilee Auditorium, Edmonton AB

APR
8

[ONTARIO SECTION TAX WORKSHOP // ATELIER SUR LES TAXES DE LA SECTION ONTARIO](#)

April 8, 2017 // 8 avril 2017
10:00 a.m. - 5:00 p.m. // 10h00 à 17h00
@ Ryerson School of Performance, Toronto ON

APR
23

MAY
13

[CERTIFIED PAL FIREARMS COURSES //](#)
[COURS DE CERTIFICATION POUR OBTENIR](#)
[UN PPA D'ARMES À FEUX](#)

Sunday April 23 & Sunday April 30, 2017 //
Dimanche le 23 avril et dimanche le 30 avril
2017 @ AirMagic World Headquarters - 30
Dorchester Ave., Toronto, M8Z 4W3

[ONTARIO SECTION AGM // AGA DE LA](#)
[SECTION ONTARIO](#)

May 13, 2017 // 13 mai 2017
1:00 p.m. - 5:00 p.m. // 13h00 à 17h00
@ Brock University - Niagara Region, Saint-
Catharines ON

More events, on our [website!](#)
Plus d'événements sur notre [site internet!](#)

RECENT FORUM POSTINGS COMMENTAIRES RÉCENTS FORUM

[ETC Education Day: Lighting, Controls + Rigging Thursday, 2 March 2017 at the Orpheum Annex 823 Seymour Street Vancouver](#) by/par David Neal in/dans [Lighting / Éclairages](#)

[Inventory control](#) by/par Christopher Sprague in/dans [Lighting / Éclairages](#)

[Looking for advice on new house Projector.](#) by/par Jason Taggart in/dans [Video & Projection / Vidéo et projection](#)

[Looking for Bruce McIntyre](#) by/par Andrew Ritter in/dans [BC Section](#)

[Looking for Bruce McIntyre](#) by/par Andrew Ritter in/dans [General / Général](#)

[Looking for Pixelline 1044 Batten for rent](#) by/par Mike Hessler in/dans [Lighting / Éclairages](#)

[Need a new approach to Students and crew call obligations](#) by/par Jennifer Hare in/dans [Education & Management / Formation et gestion](#)

[New PA](#) by/par Kevin Humphrey in/dans [Audio & Sound / Audio et son](#)

[Photos of Al Anderson](#) by/par Janelle Rainville in/dans [General / Général](#)

[Replacement bulbs for Strip lighting](#) by/par Phil Schulze in/dans [Lighting / Éclairages](#)

[retractable bleachers](#) by/par Adam Qualter in/dans [On-Deck / Scène](#)

[Rome theatre uses 'suspended coffee' tradition for tickets](#) by/par Ross Nichol in/dans [The Pub / Le Pub](#)

[ROSCO Texture Workshop and Stained Glass Project](#) by/par Kevin Humphrey in/dans [Props & Wardrobe / Accessoires et costumes](#)

[SPL \(dB\) meter](#) by/par Jurjen Barel in/dans [Audio & Sound / Audio et son](#)

[String Drop](#) by/par Ross Nichol in/dans [On-Deck / Scène](#)

[String Drop #2](#) by/par Ross Nichol in/dans [On-Deck / Scène](#)

RENEW YOUR MEMBERSHIP & BE CONNECTED RENOUVELEZ VOTRE ADHÉSION ET SOYEZ CONNECTÉ

Why? Because CITT/ICTS members

- Share **Best Practices**
 - Are **Professional**
 - Stimulate **Communication**
 - Encourage **Education**
- As you know, membership support is

Pourquoi? Parce que les membres CITT/ICTS

- Partagent les **pratiques d'excellence**
- Valorisent le **professionnalisme**
- Stimulent la **communication**
- Encouragent l'**éducation**

essential to the sustainability of CITT/ICTS.

- If your membership came up for renewal: [link here to renew](#).
- If your membership is expired: [click here to renew and update your membership on-line](#).
- Click here to view [membership categories and benefits](#).

We thank you for renewing your membership and supporting CITT/ICTS.

Comme vous le savez déjà, la pérennité de CITT/ICTS dépend largement du soutien des membres.

- Si votre adhésion est échue: [Cliquez ici pour renouveler votre adhésion](#).
- Si votre adhésion est expirée: [cliquez ici pour renouveler et mettre à jour votre adhésion en ligne](#).
- Cliquez ici pour voir les [catégories de membres et avantages](#).

Nous vous remercions de renouveler votre adhésion et de soutenir CITT/ICTS.

THANKS TO OUR CONTRIBUTING MEMBERS! MERCI À NOS MEMBRES BIENFAITEURS!



CIRQUE DU SOLEIL.





CITT/ICTS | +1 514 504-9998 | info@citt.org | www.citt.org

STAY CONNECTED



CITT/ICTS | 404-4529 Clark, Montreal, Quebec H2T 2T3 Canada

[Unsubscribe](#)

[Update Profile](#) | [About our service provider](#)

Sent by support@citt.org in collaboration with



Try it free today